

2001 年北京大学中文系综合考研试题（回忆版）

一、每空一分，共 52 分。

1. 清人王先谦所撰《 》是今人研究三家诗的主要参考书。
2. 《汉书艺文志》将辞赋分为 类。
3. 现存最早的《楚辞》注本是东汉王逸的 。
4. 《尚书》最后一篇是 。
5. “古诗十九首”得名于 一书。
6. 韩愈：“国朝盛文章， 始高蹈。”
7. 杜甫《咏怀五百字》：“穷年忧黎元， 。”
8. 《汉魏刘朝百三家集》是明代 所辑。
9. 《西游记》取经故事轮廓最早在《 》中清楚显露出来。
10. “恸哭六军皆缟素，冲冠一怒为红颜。”出自 笔下。
11. 《乐章集》作者 。
12. 平芜尽处是春山， 。
13. 《老学庵笔记》作者 。
14. 《十驾斋养新录》作者 。
15. “阳湖派”是 代散文流派。
16. 西南边疆诗群中，在 50 年代最早成名的诗人 。
17. 80 年代初期，高行建《 》的出版，引发了李陀、刘心武等人参与的一场有关 的讨论。
18. 《为什么会有这样的批评》是 针对批评” ”而写的批评文章。
19. 《史通》作者 。
20. 明清时期八股文又称 。
21. 西汉初期黄老思想的代表作是 撰写的《新语》。
22. 唐德宗建中元年（780 年）推行的“两税法”是指 税和 税。
23. 北宋末年李诫编了《 》，标志我国古代建筑技术已发展到了较高的阶段。
24. 元世祖时，将全国人口分为四等，第二等为 人，第四等为 人。
25. 清雍正时，在西南少数民族地区实行了 政策，有利于边疆的巩固和发展。
26. 《书谱》的作者是唐代 。
27. 现存最早的盘古神话文本是《 》中保存的《三历五纪》佚文。
28. 孟姜女传说的历史原型是《左传》中记载的 （人名）拒绝……
29. 《酉阳杂俎续集》作者 。
30. 明冯梦龙编辑的民歌既有《山歌》和《 》。
31. 董作宾所撰《 》是中国现代歌谣学史的代表作。
32. 汉语拼音方案中的字母 i 代表了普通话中的 等不同的音素（填国际音标）。
33. 一个词在现代最常用最主要的意义叫做 。
34. 公、母、金、银、新型、彩色、高等这类词，一般的语法书把它们归结为形容词，叫做 。
35. 北京话里的塞音和 声母都存在送气和不送气的特点。
36. 汉民族共同语的口语形式曾经先后叫做 、国语和普通话。
37. 普通话“原野”一词的汉语拼音形式是 。
38. 是汉语方言中内部分歧最大、语音现象最为复杂的一个大方言。
39. 隋朝陆法言所编《 》是一部按韵编排的韵书，此书原本已失传，其音系保存在北宋

陈彭年等编的《 》里。

40. 元周德清的《 》归纳 用韵而成，是反映近古语音系统的代表作。

41. 明末古音学家陈第坚决反对朱熹的 ，提出语音有历史变化的观念。清初 在陈第的启发下归纳《诗经》、《楚辞》等诗文用韵，分古韵为十部。

42. “名无固宜，约定俗成谓之宜”一语出自《 》的《 》篇。

43. 《孟子·梁惠王上》：“直不百步耳，是亦走也。”此句中“直”假借为“ ”。

44. 上古汉语中“哭”和“泣”的主要区别 。

二、选择题（每题 1 分，共 8 分）

1. “说一声”，北京话叫“言语一声”(yuányīyīshēng)[]，其中“言语”一词发生那种语音流变

- a. 顺同化 b. 异化 c. 换位 d. 逆同化

2. “显得很有教养”属于那种句法结构类型：

- a. 偏正结构 b. 主谓结构 c. 述补结构 d. 述宾结构

3. “啤酒瓶儿里装的是葡萄酒”这句话共有多少个音节和语素

- a. 11, 11 b. 10, 11 c. 11, 10 d. 10, 10

4. 《部队文艺座谈会纪要》正式发布在

- a. 1963. 7 b. 1966. 5. c. 1968. 1. d. 1966. 4.

5. 《陶渊明写挽歌》的作者是

- a. 吴晗 b. c. 陈翔鹤 d. 王蒙

6. 《鲜血梅花》作者

- a. b. 苏童 c. 林白 d. 余华

7. 台湾小说作家王文兴的力作：

- a. 孽子 b. 狂徒 c. 将军碑 d. 背海的人

8. 《苍老的浮云》作者

- a. 残雪 b. 迟子建 c. 王安忆 d.

三、阅读下面一段古文，并解释其中括号前加点的字词（每空 1 分，共 10 分）

《晏子春秋》中“用景公过晏子，曰：‘子官小，近市请徙晏子再拜而辞子家习市，识贵贱乎其诚’

四、从下列 2 题中任意选 1 题。（10 分）

1. 简析中国文论中的意境说和西方文论中的典型论。

2. 举例说明什么是语言较集中的言不尽意和言内意外现象，为什么存在这两种现象

五、就林庚春天的心这首诗写篇 1000 字左右的赏析文章。（20 分）