

2007 年北京大学艺术理论考研试卷

一、简答<4 个，每题 15 分>

1. "有意味的形式"
2. "三一律"
3. 弗洛伊德的无意识理论和艺术创作心理的关系
4. 崇高和壮美

二、论述<每题 30 分，1、2 题必答，3、4 任选一题>

1. 结合现状谈艺术批评对当代中国艺术发展的重要意义。
2. 谈谈艺术传统与创新的关系。
3. 谈谈你对形式美的理解。
4. 分析比较后现代主义与现代主义。