

2009 年北京大学中文系综合考研试题

一、填空

1. 《红楼梦》中盛赞的“纵有千年铁门槛，终须一个土馒头”诗句，出自宋代诗人范成大。
2. 《九歌》是屈原别具风格的一组祭歌，共有 11 篇，其中最后一篇《礼魂》系送神之曲。
3. 班固《汉书》中对司马迁所著史书或称之为《太史公》，或称《太史公记》，或称《太史公书》，从东汉后期（三国？）时期以后，人们才逐渐称之为《史记》。（谢未名）
4. “无我之境”是王国维对陶渊明《饮酒》其五的诗歌评价，“金刚怒目式”是鲁迅对陶渊明《咏荆轲》《读〈山海经〉》等作品的评价。
5. 明代汤显祖创作的传奇剧本《牡丹亭》、《紫钗记》、《南柯记》、《邯郸记》、都因写到梦境，文学史上遂称之为临川四梦。
6. 新文学第一部小说集《沉沦》。
7. 鲁迅曾创作过的一部文言小说是《怀旧》。
8. 吴荪甫是小说《子夜》中的人物。
9. 50 年代中期，郭小川写有《一个和八个》未及发表就在文学界内部受到批评。
10. 中篇小说《叔叔的故事》作者是王安忆。
11. 介子推的传说和传统节日寒食有关。
12. 世界上最古老的史诗是巴比伦史诗《吉尔伽美什》。
13. 老舍先生的创作，既有浓重的北京文化特色，又在很大程度上受到外国小说家的影响，其中对他的写作题材乃至文体影响最深的英国作家是狄更斯。
14. 周作人不仅是现代重要作家，同时还是翻译家，他所翻译的著名寓言作品是《伊索寓言》。
15. 语言符号只能一个跟着一个依次出现，这是语言符号的线性性。
16. 从造字的方法考察，文字的发展经历了表意、表意兼表音、表音等三个阶段。
17. 重庆话属于北方官话的次方言西南官话。
18. 从造字类型看，“众”是会意字。
19. “一听罐头”的“听”和“听见”的“听”的关系是同音词。
20. “时有今古，地有南北，字有更革，音有转移”这几句名言，出自陈第的论著《毛诗古音考》。
21. 我国高校第一部音韵学教科书是《文字学音篇》，作者是钱玄同。
22. 最早将殷墟甲骨文搜集出版的是刘鹗的《铁云藏龟》。
23. 《山海经》在中国古代图书四部分类法中属于子部小说类。（一说史部地理类）
24. 《国语》旧称以《左传》材料之余编成，故亦名《春秋外传》（一说《左氏外传》）。
25. 八股文又叫制艺、制义、文章题目主要出自四书（或四书五经）。

二、选择题

1. “审美体验”与“非审美体验”的关系是（ ）

- A.是对立的 B.是互补的 C.是无关的 D.是相反的 (这题我蒙的)
2. 下列哪种理论不属于柏拉图的理论 ()
A.模仿论 B.象征论 C.天才论 D.灵感论
3. 下面哪一本书不属于康德的“三大批判”?
A.判断力批判 B.历史理性批判 C.纯粹理性批判 D.实践理性批判
4. “白云抱幽石,绿筱媚清涟”是谢灵运哪首诗作中的名句?
A.《登池上楼》 B.《白云曲》 C.《入彭蠡湖口》 D.《过始宁墅》
5. 韩愈主张“辟佛”的论说文是 ()
A.原毁 B.原鬼 C.原道 D.原性
6. 被鲁迅先生称为“有意为小说”(《中国小说史略》)的是 ()
A.六朝志怪 B.唐代传奇 C.宋代话本 D.明清章回小说
7. 提出“义理”“考据”“辞章”三结合作文理论的清代学者是 ()
A.刘大魁 B.方苞 C.姚鼐 D.孙星衍
8. 阿城的中篇小说《棋王》通常被划归为哪个文学流派的代表作?
A.知青文学 B.寻根文学 C.现代派小说 D.先锋小说
9. 散文集《随想录》的作者是 ()
A.金克木 B.孙犁 C.张中行 D.巴金
10. 以下曾获得茅盾文学奖的作品是 ()
A.《活着》 B.《沧浪之水》 C.《将军吟》 D.《九月寓言》
11. 季羡林先生回忆文革苦难的散文 ()
A.《流年碎影》 B.《牛棚杂忆》 C.《干校六记》 D.《清塘荷韵》
12. 张爱玲的小说集是 ()
A.《商市街》 B.《热风》 C.《雨天的书》 D.《传奇》
13. 陈白露是曹禺哪部话剧里的主角?
A.《日出》 B.《北京人》 C.《雷雨》 D.《原野》
14. 《看见她》的作者是 ()
A.刘半农 B.胡适 C.董作宾 D.郭沫若
15. 盘古传说最早记录者是三国时代的 ()
A.徐整 B.曹丕 C.张衡 D.王粲
16. 中国流行的弃老传说是在 () 的《弃老国》故事影响下产生的。
A.古希腊 B.古印度 C.古巴比伦 D.古埃及
17. 中国神话传说中,神圣的婚礼是 () 发明的。
A.黄帝 B.伏羲 C.炎帝 D.神农
18. 2008 年去世的著名学者王元化先生其比较文学代表作是 ()
A.《文心雕龙创作论》 B.《中国文化在启蒙时期的英国》
C.《论契合》 D.《中德文学研究》

19. 莎士比亚十四行诗的中文译者是英语文学专家和著名诗人（ ）
A.卞之琳 B.梁实秋 C.孙大雨 D.罗念生
20. 英国著名语言学家诺姆·乔姆斯基是（ ）
A.生成语言学家 B.社会语言学家 C.功能语言学家 D.结构语言学家
21. 下列各组辅音中，都是擦音的一组是（ ）
A.【s.n】 B.【z.p】 C.【x.f】 D.【v.m】
22. 瑞典语属于印欧语系的（ ）
A.波罗的语族 B.日耳曼语族 C.罗曼语族 D.斯拉夫语族
23. 以下哪个地区的方言不属于吴方言？
A.上海 B.苏州 C.宁波 D.南京
24. 下面哪个简化字的简化方式是“草体楷化”？
A.虽 B.长 C.泪 D.尘
25. “用”的基本义是（ ）
A.费用：贴补家用 B.使用：用笔写字
C.吃喝：用饭 D.因此：用特函达

第二部分

一、名词解释

1. 推恩令 2. 《<红楼梦>评论》（王国维）

二、明人杨慎云：“唐人诗主情，去《三百篇》近；宋人诗主理，去《三百篇》却远矣。”

请谈谈你对这个问题的看法。（30分）

三、谈谈明代中后期思想文化领域反理学思潮的兴起和影响。（30分）

四、试论现代文学中的“故事新编”。（30分）