

# 西北师范大学

硕士研究生入学统一考试

《艺术设计理论》科目大纲

（科目代码：966）

学院名称（盖章）： 美术学院

学院负责人（签字）： \_\_\_\_\_

编 制 时 间： 2011 年 04 月 14 日

## 《艺术设计理论》考试大纲

(科目代码: 966)

### 一. 重点考核范围

本学科重点考核平面设计专业基础理论知识, 主要包括平面构成、色彩构成、基础图案等专业基础理论知识, 在此基础上, 也适量考核专业设计理论知识及现代西方设计概论。旨在了解和考核学生的专业基础知识、专业设计能力及设计理论修养。

### 二. 内容设置

1. 平面设计的基本要素。
2. 点、线、面的构成及其形式法则。
3. 色彩物理学。
4. 色彩三要素与色立体。
5. 色彩对比与调和。
6. 色彩与心理。
7. 基础图案。
8. 视觉传达设计。
9. 现代西方设计概论

### 三. 考核方式及要求

以笔试方式考核, 要求学生系统掌握平面设计专业基础理论知识, 具有理论基础上的实践能力, 有较强的专业设计能力及设计学理论素养。

### 四. 参考书目

1. 《构成艺术》 赵殿泽著 辽宁美术出版社 2005
2. 《色彩构成》 赵志国著 辽宁美术出版社 2005
3. 《现代西方设计概论》 钱凤根著 西南师范大学出版社 2005
4. 《视觉传达设计》 张福昌著 北京理工大学出版社 2008