

西北师范大学

硕士研究生复试考试

《声乐》科目大纲

(科目代码:)

学院名称(盖章): 音乐学院

学院负责人(签字):

编制时间: 2012年 09 月 05 日

《声乐》考试大纲

一、考核内容设计要求

艺术硕士（MFA）：

- 1、美声：考试自选不同风格的中外代表作品共 6 首。外国歌曲中应有西欧古典及近代歌剧选曲 1 首，外国艺术歌曲 2 首；中国曲目应有中国歌剧选曲 1 首，艺术歌曲 1 首，创作歌曲 1 首；抽考其中若干。
- 2、民声：考试自选不同风格的中国声乐作品共 6 首。中国古诗词作品 1 首（古典曲目或近现代创作曲目），中国传统民歌 1 首，中国现代创作作品或改编民歌 2 首，中国歌剧选曲 1 首，中国艺术歌曲 1 首；抽考其中若干。

学历硕士：

- 1、美声：考试自选不同风格的中外代表作品共 4 首。外国歌曲中应有西欧古典及近代歌剧选曲 1 首，外国艺术歌曲 1 首；中国曲目应有中国艺术歌曲 1 首，创作歌曲 1 首；抽考其中若干。
- 2、民声：考试自选不同风格的中国声乐作品共 4 首。中国古诗词作品 1 首（古典曲目或近现代创作曲目），中国传统民歌 1 首，中国现代创作作品或改编民歌 1 首，中国歌剧选曲或中国艺术歌曲 1 首；抽考其中若干。

二、考核评价目标

- 1、美声考试外国作品的演唱须体现意、德、法三种语言。
- 2、所唱作品均须用原文原调演唱。
- 3、尽可能的体现作品的风格特点。
- 4、必须使用五线谱，钢琴伴奏。