

2012 年陕西科技大学硕士研究生  
876 “美学原理” 考试大纲

1. 美学的产生及发展。
2. 西方美学史和中国美学史上对美的本质的探讨。
3. 美和真善的关系、美和丑的关系、艺术丑。
4. 社会美的审美特征、自然美的审美特征。
5. 形式美的主要法则及运用。
6. 意境与传神。
7. 各类艺术的审美特征。
8. 优美与崇高。
9. 悲剧和喜剧的艺术特征。
10. 美感的客观标准。

参考书

《美学原理》 杨辛 甘霖编 北京大学出版社 2003

考试题型

题目编号	一	二	三	四
题 型	填空题	选择题	简答题	论述题
题目数量	10	5	3	2
分 数	15	15	30	40