

2013 年陕西科技大学《影视作品分析》考试大纲

一、考试要求

本《影视作品分析》考试大纲适用于报考陕西科技大学设计学专业影视传媒艺术方向的硕士研究生入学考试。

《影视作品分析》是影视传媒艺术方向一门综合性、应用型的专业考试科目，它主要考察学生对于影视艺术基础知识的掌握程度，对影视艺术作品的感悟能力、鉴赏能力，以及灵活运用相关理论知识分析问题、解决问题的能力，考核其是否具备进入硕士研究生学习的知识与能力积累和从事本专业的潜在素质。

二、考试内容

1. 作品的题材和主题
2. 作品的结构
3. 作品视听语言的解读
4. 作品的表现手法
5. 作品的显著特色
6. 作品存在的不足

以上为影视作品分析可能涉及的主要内容，作品分析写作应根据实际情况，在思想性和艺术性相对完整的分析基础上，做到重点突出、详略得当。

三、考试基本题型

播放一部时长在 40 分钟以内的影视作品(可能为电影作品或者电视作品)，考生观摩后，根据试卷要求写出一篇评析性文章，不少于两千字。

四、考试形式及时间

闭卷笔试，考试时间为三小时。

五、参考书目

- 《当代广播电视概论》 陆晔、赵明主编，复旦大学出版社
《世界经典影片分析与读解》潘桦，中国广播电视出版社