

题号:

《艺术专业基础》

考试大纲 02 03 方向

一. 总体要求:

主要考察学生艺术理论方面的基础知识, 以及设计创意的想象力和表现力, 检测考生在艺术创作和设计基础等方面的专业综合素质。

二. 具体要求:

艺术专业基础理论主要考察学生的创作实践理论研究能力, 例如: 设计理论修养, 创新思维意识与方法、设计史以及设计风格和流派等。同时, 考察学生的实际设计水平、对设计软件的熟练程度、绘画创作能力、手绘创意能力、创新思想与设计意识、艺术表现与设计表达等方面的综合能力。

三、考试准备及建议

1. 考生应熟悉由具象形向意象形变化的思维方式和实践过程。
2. 考生应掌握艺术创意与设计的处理方法和技巧。
3. 考生应注重从绘画创作、艺术设计的经典作品中汲取营养, 参阅图形与创意相关的图书资料, 提高审美能力。

四. 参考书目:

《世界现代设计史》 王受之 中国青年出版社 2002.9

《美术鉴赏》 张道一主编 高等教育出版社 1995. 6