

## 《影视理论基础》考试大纲

考察学生对影视基础知识的掌握程度，要求考生熟练掌握中外影视发展历史、影视基础理论、镜头语言、影视项目策划、实施和管理知识，具备较高的影视作品鉴赏评析、剧本创作、组织拍摄和编导能力，熟悉影视制作的各个环节。考试题型可能包括：判断、填空、简答、综合论述，时间 3 小时

考试参考书：

《影视语言教程》北京师范大学出版社 黄会林 2004 年版

《影视艺术概论》高等教育出版社 周星 主编 2007 年版

《西方电影艺术史略》中国广播电视出版社 张专 著 1999 年版

《多媒体技术基础》（复试）机械工业出版社 林晓峰，项立明 主编 2010 年版