

昆明理工大学硕士研究生入学考试
《中国工艺美术史》考试大纲

适用专业：030405 中国少数民族艺术

第一部分 考试形式和试卷结构

一、试卷满分及考试时间

试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

三、试卷的内容结构

- | | |
|---------------|-----|
| (1) 基础知识、基础理论 | 70% |
| (2) 综合运用知识 | 30% |

其中：

《原始社会的工艺美术》占试题总内容的 10%

《商代的工艺美术》占试题总内容的 10%

《周代的工艺美术》占试题总内容的 5%

《春秋战国的工艺美术》占试题总内容的 10%

《秦汉的工艺美术》占试题总内容的 10%

《六朝的工艺美术》占试题总内容的 5%

《隋唐的工艺美术》占试题总内容的 10%

《宋代的工艺美术》占试题总内容的 10%

《元代的工艺美术》占试题总内容的 5%

《明代的工艺美术》占试题总内容的 10%

《清代的工艺美术》占试题总内容的 10%

《近代及现代的工艺美术》占试题总内容的 5%

四、试卷的题型结构

- | | |
|-------|-----|
| 单项选择题 | 20% |
| 问答题 | 30% |
| 论述题 | 50% |

第二部分 考察的知识及范围

(1) 考查的知识范围：原始社会的工艺美术、商代的工艺美术、周代的工艺美术、春秋战国的工艺美术、秦汉的工艺美术、六朝的工艺美术、隋唐的工艺美术、宋代的工艺美术、元代的工艺美术、明代的工艺美术、清代的工艺美术、近代及现代的工艺美术。

(2) 考查的知识点：各个历史阶段的中国工艺美术的特点、艺术特色。