

考试科目 805 新闻传播实务 考试形式 笔试（闭卷）  
考试时间 180 分钟 考试总分 150 分

## 一、总体要求

新闻传播实务是传播学专业的重要科目。要求掌握新闻传播实务的基本知识和基本技能，熟悉新闻报到的采写编评，并具备相关能力。

## 二、内容

### 新闻采访部分：

- 1、新闻采访写作概述
  - 1) 采访的特点；
  - 2) 采访的形式；
- 2、新闻报道的基本要求
- 3、发现与判别新闻
  - 1) 新闻敏感；
  - 2) 新闻价值；
  - 3) 新闻政策.
- 4、记者的思维方式：
  - 1) 特殊的思维方式；
  - 2) 逆向思维；
  - 3) 发散思维；
  - 4) 统摄思维.
- 5、记者的修养：作风修养；知识修养；技能修养；职业道德修养
- 6、采访的阶段
  - 1) 第一阶段：明确报道思想；获取最新线索；做好采访准备；
  - 2) 第二阶段：创造访问条件；掌握提问技能；主持调查座谈；强化视觉功能；重视听觉功能；强调当场笔录；
  - 3) 第三阶段：深入采访；仔细验证材料；迅速整理笔记；积累多余资料。

### 新闻写作部分：

- 1、新闻报道体裁
  - 1) 新闻报道体裁的演变；
  - 2) 新闻报道体裁的类型；
  - 3) 新闻报道体裁分类的依据。
- 2、新闻主题与材料
  - 1) 新闻主题；
  - 2) 新闻材料
- 3、新闻语言
  - 1) 新闻语言的基本概念
  - 2) 新闻语言的特征
- 4、新闻结构
- 5、各类新闻的采写
- 6、各类通讯的采写
- 7、新闻体裁改革趋势

**新闻编辑部分：**

- 1、报纸设计
  - 1) 报纸的特点与结构；
  - 2) 报纸设计思想与设计程序
- 2、新闻稿的选择
- 3、新闻稿的修改
  - 1) 事实的订正；
  - 2) 思想政治差错的校正；
  - 3) 辞章的修饰；
  - 4) 修改的方式和程序；
  - 5) 修改稿件要注意的问题
- 4、新闻标题
  - 1) 新闻标题的功能；
  - 2) 新闻标题的特点；
  - 3) 新闻标题的类型和结构；
  - 4) 新闻标题的制作；
  - 5) 标题；
  - 6) 提要题和大标题
- 5、新闻稿的配置
  - 1) 配置的意义和特点；
  - 2) 稿件的组织；
  - 3) 稿件的配合
- 6、版面编辑
  - 1) 版面的功能；
  - 2) 编排思想；
  - 3) 版面空间；
  - 4) 编排手段；
  - 5) 布局结构；
  - 6) 版面的美化；
  - 7) 版式；
  - 8) 版面的设计；
  - 9) 激光照排
- 7、报道的策划与组织
  - 1) 报道策划与组织的意义；
  - 2) 报道的类型；
  - 3) 报道对象的价值判断；
  - 4) 报道结构；
  - 5) 报道规模；
  - 6) 报道时机；
  - 7) 报道方式；
  - 8) 报道策划的组织实施
- 8、图片编辑
  - 1) 图片的种类；

2) 照片的选择与编辑;

3) 漫画;

4) 图示;

5) 图饰编辑

9、专刊和副刊编辑

1) 专副刊的特性、功能、类型;

2) 专副刊的内容设计;

3) 专副刊表现形式的选择;

4) 作者与组稿

10、电视编辑

1) 电视画面编辑;

2) 电视声音编辑

新闻评论部分

1、新闻评论的定义

1) 新闻评论的性质和作用。

2、新闻评论的基本要素

3、新闻评论的选题

1) 选题的观点;

2) 选题的价值;

3) 选题的来源;

4) 选题的原则;

5) 选题的标准

4、新闻评论的立意

1) 立意的要求;

2) 立意的过程

5、新闻评论的论证

1) 论证的作用;

2) 立论和驳论

6、用新闻评论的基本理论和方法

7、报纸新闻评论的写作

8、广播电视新闻评论的写作

### 三、题型及分值比例

简答题(30分);

写作题(45分);

论述题(45分);

案例分析(30分)