

633 文化概论考试大纲

一、考试目的:

《文化概论》作为全日制中国哲学专业硕士学位入学考试的专业考试,其目的是考察考生是否具备进入中国哲学专业学习所要求的文化学理论和文化分析水平。

二、考试性质与范围:

本考试是一种测试应试者文化学基础知识以及相应的文化史论特别是文化哲学素养的考试。考试范围包括中国哲学涉猎的文化学基础、经典文化理论、中国文化中的基本概念理解、历史上重大文化问题的分析与理论应用能力。

三、考试基本要求

1. 具有良好的文化学概念、文化理论、具备中国文化背景知识。
2. 能熟练掌握运用文化研究中的基本概念、基本问题以及这些概念问题的源流变化和应用价值。
3. 具有较强的专业问题分析和辩解能力,能够结合现实提出自己见解。

四、考试形式

本考试采取概念测试、问题简答与综合分析测试相结合的方法。各项试题的分布情况见“考试内容一览表”。

五、考试内容:

本考试包括以下部分:基本理解和综合论述两部分。总分为 150 分。

I. 基本理解

1. 要求

- (1) 基本理解中主要能够掌握基本的文化学概念,熟知其源流变化。
- (2) 能辨析中西古代经典中的相关文化论断资料,并能对其中的观点和隐含意义进行评析批判。

2. 题型

- (1) 解释说明相关的文化研究的基本概念和问题。
- (2) 从古代经典中文化观点辨析,结合现实问题展开评论和批判。

II. 综合论述

1. 要求

- (1) 考生能对文化史中基本问题、主要人物的主要观点、断代史中的关键问题辩证分析,指出其文化价值和功能应用。
- (2) 熟悉中外文化史中的重大事件和主要理论体系,并能应用到当代文化分析中。

2. 题型

- (1) 简答材料分析题
- (2) 论述题