

632 中西美学史考试大纲

一、考试目的

作为全日制硕士专业学位入学考试的基本科目,《中西美学史》目的在于考察考生对于中西美学历史概况和发展历程的掌握程度,是否具备美学史理论的基础知识与研究潜质。

二、考试性质与范围

本考试是为招收美学专业及其相关研究方向的硕士研究生而设置的具有选拔功能的水平考试科目。考试范围包括考生应具备的美学史理论及其研究潜能等方面。

三、考试基本要求

具有全面系统的中西美学史理论及相关知识,能灵活运用美学史理论去认识和分析艺术领域、自然领域和社会领域的审美文化现象,有一定的理论水平和跨学科研究能力。

四、考试形式

本考试采取客观试题与主观试题相结合,专业知识与综合能力测试相结合的方法。

五、考试内容

考试内容以大学本科的中西美学史基本内容为主,包括:中国美学史的发展脉络、西方美学史的发展脉络、各主要美学思潮的美学观点及美学史价值、各代表性人物的美学思想及美学意义,等等。

六、考试题型

本考试包括简答题和论述题。

简答题 60 分,论述题 90 分,总分为 150 分。

七、参考书目(本科通用教材)

《中国美学史大纲》叶朗著,上海人民出版社 2007 年版。

《西方美学史》凌继尧著,北京大学出版社 2006 年版。