

## 2014 年华南理工大学 505 素描考试大纲

考试科目：素描

科目代码：505

适用专业：130500 设计学（综合材料与公共艺术）

考试形式：写生

卷面满分：150 分

考试时间：6 小时

### 一、考试总体目标

考试内容包括设计与应用艺术专业的综合性内容,适用于艺术设计下属的综合材料与公共艺术专业方向。通过素描的考试,目的在于考察考生的基础造型能力,包括测定考生对结构、形体、空间、质感等造型基本要素的认识、考生对画面的处理能力、艺术语言和艺术思想的表现。

### 二、考试内容及要求（150 分）

（一）考试内容：写生

考察考生如实地描绘对象、并体现其绘画基础和艺术表现的能力。

（二）考试要求：

1. 按照考题规定，自主构图作画。
2. 限用铅笔、炭笔、木炭条和炭棒及单色表现的画材。
3. 不得在试卷上喷洒任何固定液体。
4. 试卷尺寸：半开素描纸。
5. 画板及绘制用具自备。

### 三、评分标准

1. 构图（完整、均衡）（10%）
2. 造型能力（比例、形体、结构、体积感、空间感）（50%）
3. 技法（质感表现、技法的表现）（30%）
4. 创新能力（艺术语言、艺术思想的表达）（10%）