

要求考生具有建筑学领域相关学科理论概念和基本知识,以及相关专业理论的基本概念和基本知识,具有中小型建筑工程设计的实践能力。掌握建设设计的各项基础理论、公共建筑和居住建筑设计的原理,掌握建筑类别的划分以及设计阶段的设计要求,理解建筑与室内外环境、建筑与技术、建筑与人的行为方式的相互关系。掌握中外建筑历史的发展规律与发展趋势;了解现代建筑的主要特征和技术成就,以及现代建筑的发展过程、理论、主要代表人物及其作品。

1

(1) 公共建筑外部空间环境设计

- a. 室外环境空间的形成要素
- b. 室外环境空间中的场所类型
- c. 室外环境空间中的绿化系统中的小品类型
- d. 室外环境空间中入口与区段道路的设置问题
- e. 公共建筑室外空间环境设计包含的三个方面的内容

(2) 公共建筑内部空间设计

- a. 公共建筑空间的类型
- b. 公共建筑空间中使用部分的设计
- c. 公共建筑空间中交通联系部分的设计
- d. 空间尺度感 绝对尺度的关系
- f. 以中学总平面设置内容为例,结合相关规范,进行功能分区,能融会贯通于设计。
- g. 以医院总平面设置内容为例,结合相关规范,进行功能分区,能融会贯通于设计。
- h. 一般了解不同类型公共建筑(阶梯教室,影剧院,体育建筑等)人流疏散特点

(3) 建筑形式美的基本法则

- a. 了解形式美的基本法则,能在设计中融会贯通,能对优秀建筑作品作出恰当评价分析。
- b. 概括理解影响人空间尺度感形成的几个方面
- c. 常用韵律手法
- d. 建筑构图中比例问题

2

1

- a. 套型功能空间设计。
- b. 套型空间的组合设计

2

- a. 低层住宅的功能关系
- b. 低层住宅的房间组合
- c. 低层住宅的院落空间

3

- a. 设计要求及平面组合分析

b. 常见平面类型及特点

4

- a. 我国高层住宅的发展
- b. 高层住宅的生活形态
- c. 高层住宅的消防和疏散问题
- d. 高层住宅的平面类型

5

- a. 严寒和寒冷地区住宅设计
- b. 炎热地区住宅设计

3 中国建筑史部分

1

- a 中国古代建筑发展过程及各时期建筑发展的主要特点
- b. 中国古代城市建设发展概况及各时期典型城市规划设计特点
- c. 宫殿、坛庙、陵墓及宗教建筑的规划设计特点
- d. 园林建筑的不同类型及其特点
- e. 中国古代单体建筑详部特征与构造做法

2

- a 近、现代中国建筑发展概况
- b. 近、现代中国建筑发展思潮的演变

4 外国建筑史部分

1

2

- a 各个历史时期（古埃及、古西亚、古印度、古希腊、古罗马时期）的建筑
- b. 不同建筑类型的历史演变与类型特征，重点是西方古典柱式和古典主义建筑

3

- a 各个历史时期（拜占廷、伊斯兰、中古印度、东南亚、日本、西欧罗马风和哥特、文艺复兴、巴洛克和法国古典主义时期）的建筑
- b. 同建筑类型的历史演变与结构类型特征，重点是欧洲以教堂为主的宗教建筑

4

- a 工业革命对建筑和城市的影响
- b. 19 世纪末至 20 世纪初新的建筑理论、主要建筑师和代表作品
- c. 建筑大师在现代建筑运动中的作用
- d. 现代建筑的设计方法、理论及特点以及重点建筑实例
- e. 二战后的建筑设计的主要思潮

1. 《住宅建筑设计原理》朱廉昌主编（第二版），中国建筑工业出版社，2008.5
2. 《公共建筑设计原理》张文忠主编（第四版），中国建筑工业出版社，2008.6
3. 《中国建筑史》潘谷西编（第六版），中国建筑工业出版社，2009.8
4. 《外国建筑史》（19 世纪末叶以前），陈志华著（第四版），中国建筑工业出版社，2010.1
5. 《当代建筑思潮与流派》邓庆坦、邓庆尧著，华中科技大学出版社，2010.8