

2014 年硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：中国古代文学

考试时间：180 分钟，满分：150 分

一、考试要求：

了解中国古代文学发展的基本线索及各历史时期文学发展概况、特点和地位；了解各种文学体裁之演变；了解主要作家的生平与创作道路，作品思想内容与艺术成就，在文学史上的地位与影响。

二、考试内容：

1. 先秦文学

- (1) 上古歌谣和神话
- (2) 《诗经》
- (3) 历史散文
- (4) 诸子散文
- (5) 屈原和楚辞

2. 秦汉文学

- (1) 秦汉政论文
- (2) 汉 赋
- (3) 司马迁与史传文学
- (4) 汉乐府民歌
- (5) 文人五言诗

3. 魏晋南北朝文学

- (1) 建安文学
- (2) 正始和西晋文学
- (3) 陶渊明
- (4) 南北朝民歌
- (5) 南北朝诗人

(6) 南北朝骈文和散文

(7) 魏晋南北朝小说

4. 隋唐五代文学

(1) 隋及初唐诗歌

(2) 山水田园诗人

(3) 边塞诗人

(4) 李 白

(5) 杜 甫

(6) 白居易和新乐府运动

(7) 中唐其他诗人

(8) 韩愈、柳宗元和古文运动

(9) 晚唐诗文

(10) 唐传奇和敦煌变文

(11) 唐五代词

5. 宋代文学

(1) 欧阳修与北宋诗文革新运动

(2) 北宋前期的词

(3) 苏 轼

(4) 北宋后期的诗词

(5) 南宋前期文学

(6) 陆 游

(7) 辛弃疾和辛派词人

(8) 南宋后期文学

(9) 话 本

6. 元代文学

(1) 元杂剧的兴起和戏剧家关汉卿

- (2) 王实甫与《西厢记》
- (3) 元前期其他杂剧作家和作品
- (4) 杂剧的衰微和南戏的兴起
- (5) 元代散曲

7. 明代文学

- (1) 《三国演义》
- (2) 《水浒传》
- (3) 《西游记》
- (4) "三言"、"二拍"与明代的短篇小说
- (5) 明代戏剧
- (6) 汤显祖
- (7) 明代诗文
- (8) 明代散曲与民歌

8. 清代文学

- (1) 《聊斋志异》
- (2) 《儒林外史》
- (3) 《红楼梦》
- (4) 《长生殿》
- (5) 《桃花扇》
- (6) 其他戏曲作家
- (7) 清代诗文

9. 近代文学

- (1) 近代诗文
- (2) 近代小说
- (3) 近代戏剧

三、参考书目

中国文学史(第2版), 袁行霈、聂石樵、李炳海等主编, 高等教育出版社, 2005 版。

Kao^{an}.com 考研网

考试科目名称：古代汉语

考试时间：180 分钟，满分：150 分

一、考试要求：

古代汉语，主要要求掌握有关古汉语语音、词汇、语法的基本知识，并且具有解决和分析有关古汉语问题的初步能力，由此具备阅读古代文献的基本功力，以继承我国古代优秀的文化遗产。

二、考试内容：

1. 文选

《古代汉语》（上、下册）书中的所有古文篇目。

2. 古代汉语常识

- (1) 怎样查字典辞书
- (2) 汉字的结构和发展
- (3) 古今词义的异同
- (4) 词的本义和引申义
- (5) 词类的活用
- (6) 古代汉语的词序、判断句、被动表示法
- (7) 副词、代词、介词、连词、语气词和词头、词尾
- (8) 古代的姓氏和名号、古代的职官、古代的地理、古代的历法
- (9) 古汉语常用工具书、古书的注解、古书的标点问题、古汉语今译问题
- (10) 古代的文体、骈体文的构成、辞赋的构成、古代汉语的修辞方式
- (11) 古今语音的异同、上古音简说、古书的读音问题、诗律、词律

三、参考书目

《古代汉语》（上、下册），郭锡良等编著，商务印书馆，1999 年。

复试专业课：

专业课笔试：文学概论

复试专业课参考书目：

《文学理论导引》，王先霈、孙文宪编，高等教育出版社，2007 年。