

福建师范大学硕士研究生入学考试
《艺术史论文写作》考试大纲

一、考试要求:

了解中西方艺术史发展的脉络,熟悉各个历史时期的代表性艺术家、代表性作品以及艺术家的艺术理念和风格特点,理解并掌握中西方艺术理论的要义和思想体系。结合文献精神和理论知识发现问题、分析问题、解决问题。

二、考试范围:

1. 古今中外重要艺术家及作品,包括其生平、影响因素、风格特点;
2. 作品分析,涉及艺术主题表达、构思立意和表现手法及文化内涵;
3. 中西方艺术理论,结合实例,以理论联系实际的方法解释艺术理论的要义和实质。

三、考试形式:

命题论文写作,字数不少于 2500 字,格式规范,总分 150。