

2013 年硕士研究生入学考试科目《广播影视作品分析》考试大纲

参考书	1.《荣誉》苏牧著 人民文学出版社 2007 年版 2.《视听语言》邹建著、上海外语教育出版社、2007 年 3 月第 1 版（广播影视艺术方向）
考试内容	命题创作：影评或电视节目评析。
试卷内容结构	影评、电视节目评析。
试卷难易结构	难易程度适中。
试卷题型结构	文学写作题型。
试卷分值结构	影评或电视节目评析： 内容或情节理解占 40% 、 形式分析占 30% 、 处理手段解析占 30% 。
评分标准和要求	<p>（1）90—100 分 考生具备很强的戏剧评论及创作能力，体现了考生很好的戏剧影视艺术方面的理论知识和素养。</p> <p>（2）80—90 分 考生具备较强的戏剧评论及创作能力，体现了考生较好的戏剧影视艺术方面的理论知识和素养。</p> <p>（3）70—80 分 考生具备一定的戏剧评论及创作能力，体现了考生一定的戏剧影视艺术方面的理论知识和素养。</p> <p>（4）60—70 分 考生的戏剧评论及创作能力较差，戏剧影视艺术方面的理论知识和素养不够。</p> <p>（5）60 分以下 考生不具备相应知识体系，不予考虑。</p>
备 注	

一级学科硕士点召集人签名：王钢

(学院盖章)学院分管院长签名：王钢