

2013 年硕士研究生入学考试科目《艺术概论》考试大纲

参考书	《艺术概论》王宏建著，文化艺术出版社，2006 年版
考试内容	本参考书的主要内容
试卷内容结构	艺术概论的基本理论，联系实际的具体实例
试卷难易结构	难易适中
试卷题型结构	简答题、论述题
试卷分值结构	简答题有若干小题组成 40%分值 论述题有两至三大题，占 60%分值
评分标准和要求	1. 理论概念的准确性 (30%) 2. 具体实例的生动性 (30%) 3. 论述的层次与内容 (20%) 4. 行文规范 (20%)
备注	

一级学科硕士点召集人签名：

(学院盖章)学院分管院长签名：