

2013 年研究生入学考试科目《和声与曲式分析》考试大纲

| | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|
| 参考书 | 《曲式分析基础教程》，高为杰、陈丹布，高等教育出版社，2001 年版 《和声学教程》，斯波索宾等，人民音乐出版社，2000 年增订重印版 |
| 考试内容 | 音乐作品分析与问答 和弦结构分析 |
| 试卷内容结构 | 音乐作品分析与问答 和弦结构分析各占二分之一 |
| 试卷难易结构 | 难度适中，达到本科毕业要求水平 |
| 试卷题型结构 | 音乐作品分析与问答 和弦结构分析 |
| 试卷分值结构 | 曲式分析、和声分析各占 50% |
| 评分标准和要求 | 主观题型的判分采取的是整体评分的原则，全方位客观评判考生掌握知识的程度和答题的总体质量 |
| 备注 | |

硕士点负责人签名：

(学院盖章)学院分管院长签名