



浙江理工大学

2012 年硕士学位研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目：美术史论（中外美术史）

代码：945

《美术史论》是美术学美术史论研究方向的硕士研究生入学统考内容。目的在于考察考生的美术史论基础知识和基本分析研究能力。

1、考试内容：以中国美术史、外国美术史基本内容为线索，重点内容为 17 世纪以来中国与西方的美术关系、中外近代美术史上重要人物与事件。

2、参考书：《中国美术简史》（中央美术学院美术史系中国美术史教研室编著，薛永年、罗世平主编；中国青年出版社）、《外国美术简史》（中央美术学院美术史系外国美术史教研室编著；中国青年出版社）、《17—18 世纪传教士与西画东渐》（莫小也著；中国美术学院出版社 2002 年）。

3、考试题型与分数比例：考试题型包括填空题和论述题二种题型。其中填空题 30 分、论述题 120 分，卷面总分 150 分。

4、评分标准与要求：论述题要求围绕试卷题目写一篇论文，字数 2000 字左右。卷面以钢笔填写，字迹工整，考试时间 3 小时。