

温州大学硕士研究生招生考试
《音乐（含舞蹈）作品分析》考试大纲

一、参考书目：

1. 音乐参考书：

- ①《曲式分析基础教程》高为杰、陈丹布著,高等教育出版社
- ②《曲式与作品分析》吴祖强编著,人民音乐出版社出版
- ③《音乐作品分析教程》钱仁康、钱亦平著,上海音乐出版社出版

2. 舞蹈参考书：

《中外舞蹈作品赏析》1-6 卷 刘青弋 上海音乐出版社 2004 年版

二、考试内容范围：

1. 音乐考试范围：

乐段与一部曲式； 单二部曲式； 单三部曲式； 复三部曲式； 变奏曲式； 回旋曲式； 奏鸣曲式； 奏鸣回旋曲式。

2. 舞蹈考试范围：

中国民族民间经典舞蹈作品，中国现当代经典舞蹈作品

三、试卷结构及题型比例：全为作品分析，比例占 100%

音乐内容：

1. 曲体结构占 40%
2. 和声布局占 30%
3. 主题发展的手法占 30%

舞蹈内容：

1. 中国少数民族经典舞蹈作品 30%
2. 中国汉族经典舞蹈作品 30%
3. 中国现当代经典舞蹈作品 40%

音乐考生回答指定的音乐作品分析题目，舞蹈考生回答指定的舞蹈作品分析题目

四、卷面 150 分，考试时间 3 小时