

上海财经大学 2012 年 613 中国文学史考试大纲

一、考查目标

《中国文学史》考试是为招收攻读文艺学、中国古代文学专业、中国现当代文学专业硕士研究生设置的具有选拔性质的考试科目。其目的是科学、公平、有效地测试考生是否具有攻读上述学位所必需的基本素质、文学基础和培养潜能。要求考生掌握中国文学史综合知识(本科水平),并能运用这些知识于作品分析与评论。

二、考试形式和试卷结构

(一) 考试形式和考试时间

考试形式为闭卷, 试卷满分为 150 分, 考试时间为 180 分钟。

(二) 答题方式

笔试。

(三) 试卷内容

中国文学史

20 世纪中国文学史(仅针对现当代文学专业)

(四) 题型结构

1、名词解释(13%); 2、分析题(20%); 3、阐述题(67%)。

三、考查内容

中国文学史最重要知识点, 中国文学史最著名作品与最著名现象, 论析能力。

(一) 名词解释

该试题要求解释中国文学史、20 世纪中国文学史(仅针对现当代文学专业)的基础名词, 考查中国文学史基础知识点, 要求回答准确简洁。

选择五小题, 每题 4 分, 共 20 分。

(二) 分析题

该试题要求考生选择回答分析题, 考查考生对中国文学史稍深层次的理解分析能力, 考查其专业知识的宽度与深度。要求紧扣题意, 逻辑清晰, 论析合理。

选择三小题, 每题 10 分, 共 30 分。

(三) 阐述题

该试题要求对一流作家作品或文学史特别重大之问题展开论析, 要求立意明确、层次分明、论据充分, 语言通畅。

选择二小题, 每题 50 分, 共 100 分。