

考试科目：中外美术史

适用专业：美术学（美术史论研究、艺术管理）、艺术学（美术传播的理论及历史）

复习要求：

复习重在理解，在理解的基础上加强记忆。着重考察考生对中外美术理论基本知识与概念的把握，以及分析问题和解决问题的能力。

二、主要复习内容：

- 1、对于中外美术史的发展轮廓有一个总体的把握；
- 2、熟悉中外美术史上重要的艺术家、艺术作品和艺术流派；
- 3、对于中外美术史上重要的概念和术语有较明确的理解；
- 4、对美术史上重要的图像与风格问题进行比较与分析。

三、参考书目：

- 1、欧阳英、潘耀昌主编：《外国美术史》，中国美术学院出版社，1997 年。
- 2、洪再新：《中国美术史》，中国美术学院出版社，2000 年。