

一、 复习要求：

要求考生了解英美文学的大致发展脉络，掌握其历史背景和社会思潮，熟悉不同时期的重要作家及其代表作品，包括作家的生平介绍、作品篇名、内容梗概、主人公形象、作品风格流派及其在文学史上的地位与影响，等等。

二、 主要复习内容：

(一) 英国文学史

- 1 民族史诗《贝奥武甫》
- 2 杰弗里·乔叟和《坎特伯雷故事集》
- 3 埃德蒙·斯宾塞的诗歌
- 4 弗兰西斯·培根的散文
- 5 威廉·莎士比亚的戏剧与十四行诗
- 6 本·琼森的诗歌与戏剧
- 7 约翰·弥尔顿的诗歌创作
- 8 约翰·班扬的《天路历程》
- 9 亚历山大·蒲柏、托马斯·格雷、威廉·布莱克和罗伯特·彭斯的诗歌
- 10 乔纳森·斯威夫特和《格利佛游记》
- 11 丹尼尔·笛福、塞缪尔·理查逊、亨利·菲尔丁的小说
- 12 托比亚斯·斯摩莱特、劳伦斯·斯特恩、奥利弗·哥尔德斯密斯的小说
- 13 “湖畔派”诗人华兹华斯、柯尔律治、骚塞
- 14 积极浪漫主义诗人拜伦、雪莱
- 15 简·奥斯丁的《傲慢与偏见》等作品
- 16 沃尔特·司各特的历史小说
- 17 新浪漫主义小说家罗伯特·史蒂文森
- 18 批判现实主义小说家狄更斯、萨克雷、勃朗特姐妹、乔治·艾略特
- 19 托马斯·哈代、塞缪尔·勃特勒、吉卜林的小说
- 20 查尔斯·兰姆的散文
- 21 唯美主义小说家奥斯卡·王尔德
- 22 现实主义小说家赫·威尔斯、高尔斯华绥、阿诺德·贝内特、毛姆
- 23 现代主义小说家亨利·詹姆斯、约瑟夫·康拉德、爱·摩·福斯特
- 24 意识流小说家戴·赫·劳伦斯、弗吉尼亚·沃尔夫
- 25 社会讽刺小说家伊夫林·沃、乔治·奥威尔
- 26 20世纪戏剧家肖伯纳、约翰·奥斯本、塞缪尔·贝克特
- 27 现代派诗人埃兹拉·庞德、托·斯·艾略特
- 28 “愤怒的青年”小说家金斯利·艾米斯
- 29 女性作家玛格丽特·德莱布尔、陶丽丝·莱辛、穆丽尔·斯巴克等

(二) 美国文学史

- 1 印第安传统文学概况
- 2 殖民地叙史文学和宗教文学
- 3 安妮·布拉德斯特里特和早期美国诗歌
- 4 独立革命时期的政论文学和散文诗歌
- 5 华盛顿·欧文的散文与小说

- 6 詹姆斯·库柏及其小说创作
- 7 爱伦·坡及其短篇小说创作
- 8 爱伦·坡、布赖恩特的浪漫主义诗歌
- 9 爱默生与美国超验主义
- 10 梭罗及其《瓦尔登湖》
- 11 霍桑及其小说创作
- 12 麦尔维尔及其小说创作
- 13 朗费罗、惠特曼的诗歌
- 14 西部小说家马克·吐温、哈特·加兰的创作
- 15 现实主义小说家豪威尔斯、波特的创作
- 16 自然主义小说家诺里斯、克莱恩、伦敦、德莱塞的创作
- 17 迪金森的诗歌
- 18 厄普顿·辛克莱的黑暗揭发小说
- 19 现代派诗人弗罗斯特、威廉斯、史蒂文斯的创作
- 20 现代小说家刘易斯、海明威、菲茨杰拉德、斯坦贝克的创作
- 21 福克纳的南方小说
- 22 奥尼尔、密勒的戏剧创作
- 23 犹太作家贝娄、辛格的小说
- 24 塞林格、厄普代克、罗斯、欧茨的现实主义小说
- 25 海勒、冯尼格特、品钦的黑色幽默小说
- 26 巴思、巴塞尔姆的实验主义小说

三、参考书目：

- 1 刘意青，刘旻：《简明英国文学史》（高等学校英语专业系列教材），外语教学与研究出版社，2008年10月（第一版）。
- 2、王守仁：《英国文学选读》（第二版），高等教育出版社，2005年5月。
- 3、童明：《美国文学史》，南京：译林出版社，2002年。
- 4、吴定柏：《美国文学大纲》，上海：上海外语教育出版社，2006年。