

黑龙江大学硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：文化哲学 考试科目代码：[009]

一、考试要求

要求考生正确理解和掌握文化哲学的基本概念和基本命题，对中西文化及文化哲学问题有基本的理解。

二、考试内容

（一）多维视野中的文化

1. 文化的概念
2. 文明的概念
3. 第二自然的概念

（二）文化的生成与功能

1. 文化生成的根据
2. 文化的功能

（三）文化的构成与形态

1. 物质文化、制度文化与精神文化的概念
2. 文化的自在形态与自为形态

（四）文化模式、文化危机与文化转型

1. 文化模式、文化危机、文化转型的概念
2. 罪感文化、耻感文化、轴心时代
3. 原始文化、传统农业文化、现代工业文化、后现代文化的文化模式
4. 文化危机的根源
5. 文化转型的内在机制
6. 文化转型的途径和方式

（五）西方文化与文化批判理论

1. 理性主义、日常生活的概念
2. 20 世纪西方文化危机的表现
3. 存在主义的文化批判
4. 西方马克思主义的文化批判

5. 后现代主义的文化批判理论

(六) 中国文化与现代化

1. 中西文化的差异
2. 中国传统文化的结构特征
3. 中国的两次文化热
4. 文化激进主义、文化启蒙、日常生活批判的概念
5. 中国传统文化的日常生活批判

(七) 全球化时代的文化精神

1. 全球化的概念
2. 全球化时代的文化冲突与价值选择

三、试卷结构

1. 考试时间：180 分钟
2. 试卷分值：150 分
3. 题型结构：(1) 名词解释（本题共 5 小题，每题 8 分，共计 40 分）
(2) 简答题（本题共 4 小题，每题 15 分，共计 60 分）
(3) 论述题（本题共 2 小题，每题 25 分，共计 50 分）

四、参考书目

《文化哲学十五讲》，衣俊卿著，北京大学出版社，2004 年版。