

黑龙江大学硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：俄罗斯语言与文学 考试科目名称：[053]

一、考试要求

本科目包含语言与文化两部分内容。一方面，要求考生系统地掌握俄语基本理论知识，能够灵活运用理论知识解释各种语言现象。掌握俄罗斯旅游、艺术、戏剧、电影、图书馆、节日、婚俗、饮茶习俗、菜肴方面的基本词汇知识，熟练运用以上各个领域的词汇进行造句、会话、表述和俄汉、汉俄互译。另一方面，要求考生比较全面地掌握俄罗斯文学和俄罗斯艺术史的发展脉络，了解经典作家、音乐家和画家的代表作品，熟知不同时期的文学、音乐和绘画流派，考生应能够根据自己掌握的知识对作家、音乐家和画家的创作思想、作品的艺术特色、人物形象、音乐作品的主题等相关问题进行解读和阐释。

二、考试内容

（一）语言部分（理论）

第一章 俄语词法学

第一节 词的语法性质

第二节 构词学理论

第三节 各类词的意义和用法

第二章 俄语句法学

第一节 词组

第二节 简单句

第三节 复合句

第三章 俄语词汇学

第一节 词汇学

第二节 熟语学

（二）语言部分（实践）

第一章 Путешествие — второе образование

第一节 Почему люди путешествуют по миру?

第二节 Какое место занимает Россия по площади территории?

第三节 С какими государствами граничит Россия?

知识点：

1. двигать кем-чем
3. стремиться в первую очередь

3. меняться в красках и оттенках, в погоде
4. музей под открытым небом

第二章 Бесценные сокровища России

第一节 Какую роль играет в жизни общества?

第二节 Что вы знаете о музее Эрмитаж?

知识点:

1. принято считать что
2. размещаться в каких местах
3. ехать со всех концов страны

第一节 Где зародился театр как вид искусства? Какое значение имеет слово «театр»?

第二节 Что вы знаете о Большом театре? Расскажите о нем.

第三节 Расскажите о Малом театре. Кого называют его Отцом Малого театра?

知识点:

1. зародиться где когда
2. устроить театр
3. остаться гордостью русской культуры
4. невозможность представить что без кого-чего
5. по сравнению с кем-чем

第四章 Кино в нашей жизни

第一节 Как обстояло дело с российским кино первоначально?

第二节 Зачем проводят кинофестивали?

第三节 Какие кинофестивали бывают? И каких фестивалей больше?

知识点:

1. подражать кому-чему
2. сколько..., столько
3. отдать предпочтение чему
4. демонстрировать достижения в чем

第五章 Хранилище знаний

第一节 Как книга помогает людям?

第二节 Где хранятся книги?

第三节 Расскажите, какие библиотеки бывают?

知识点:

1. способствовать разумному использованию свободного времени
2. к услугам пользователей что есть

3. в фонде есть что
4. вести международный книгообмен
5. общедоступная библиотека

第六章 Веселимся от души

第一节 Как люди разных стран отмечают праздники, которые имеют одинаковое название?

第二节 Как в России встречают Новый год?

第三节 Кто являются героями Нового года? Как одеваются Дед мороз и снегурочка? Что они делают в новогодний праздник?

知识点:

1. в соответствии с чем
2. сбыться (желание, мечта, сон)
3. встречать праздник в кругу семьи
4. в отличие от кого-чего

第七章 Играем свадьбу

第一节 Что значит свадьба для каждого человека?

第二节 Как в России назначают день проведения свадьбы?

第三节 Какими должны быть цветы в букете невесты?

知识点:

1. расплачиваться деньгами
2. входить по звуку «Свадебного марша»
3. осыпать рисом новобрачных

第八章 Чай по-русски

第一节 Каким напитком является чай?

第二节 Как люди относятся к чаю?

知识点:

1. по праву
2. торговля чаем
3. исключительно городской продукт
4. как..., так и...

第九章 Приятного аппетита

第一节 Чем является пицца?

第二节 Что значит «Хлеб — всему голова»?

第三节 Что вы знаете о русских пирогах?

知识点:

1. исторически сложившиеся особенности питания
2. знать массу рецептов
3. не считаться со временем

(三) 文化部分 (文学)

第一章：19 世纪初期俄罗斯文学概述

第一节：社会历史概况

第二节：文学发展情况

第二章：普希金的创作

第一节：普希金的生平

第二节：诗歌创作

第二章：莱蒙托夫

第一节：莱蒙托夫的生平

第二节：莱蒙托夫的诗歌创作

第三章：果戈理

第一节：果戈理的生平

第二节：果戈理的中短篇小说创作

第三节：果戈理的《钦差大臣》

第四节：果戈理的小说《死魂灵》

第四章：赫尔岑

第一节：《谁之罪》

第五章：19 世纪中期俄罗斯文学概述

第一节：贵族知识分子和平民知识分子

第二节：文学领域内的思想斗争

第六章：屠格涅夫

第一节：生平

第二节：《猎人笔记》

第三节：长篇小说创作

第四节：代表作品《父与子》

第七章：冈察洛夫

第一节：生平

第二节：三部曲

第三节：《奥勃摩洛夫》

第八章：涅克拉索夫

第一节：主要诗歌作品的原文名称

第二节：《谁在俄罗斯能过好日子》

第九章：亚历山大·奥斯特洛夫斯基

第一节：戏剧创作概述

第二节：《大雷雨》

第十章：陀思妥耶夫斯基

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作情况概述

第二节：长篇小说创作概述，代表作品《罪与罚》

第三节：陀思妥耶夫斯基的艺术风格

第十一章：列夫·托尔斯泰

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作概述

第三节：《安娜·卡列尼娜》，《复活》，托尔斯泰主义

第十二章：契诃夫

第一节：短篇小说创作概述

第二节：契诃夫短篇小说的艺术成就

第三节：代表作品《草原》、《第六病室》和《套中人》的主题、人物形象、艺术成就

第四节：戏剧作品概述，代表作品《海鸥》、《万尼亚舅舅》、《三姊妹》和《樱桃园》

第十三章：高尔基

第一节：生平

第二节：中短篇小说创作

第三节：散文诗创作

第四节：戏剧作品《在底层》

第五节：长篇小说《母亲》

第十四章：白银时代的俄罗斯文学

第一节：俄罗斯现代主义文学的产生

第二节：白银时代的俄罗斯文学流派

第十五章：苏联文学的经典之作

第一节：奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》，影响和意义

第二节：艾伦堡的《解冻》，影响和意义，解冻文学

第三节：索尔仁尼琴的《古拉格群岛》、《伊万·捷尼索维奇的一天》和《癌病房》，集中营文学

第四节：布尔加科夫的《大师与玛格丽特》的结构、内容和艺术成就

第五节：帕斯捷尔纳克的《日瓦格医生》

第六节：肖洛霍夫的《静静的顿河》

第十六章：诺贝尔文学奖作家概述

第一节：布宁

第二节：帕斯捷尔纳克

第三节：索尔仁尼琴

第四节：肖洛霍夫

第五节：布罗茨基

（四）文化部分（俄罗斯艺术史）：

第一章：格林卡

第一节：概述

第二节：代表作品

第二章：达尔戈梅什斯基

第一节：概述

第二节：代表作品

第三章：柴科夫斯基

第一节：概述

第二节：代表作品

第四章：“强力集团”

第一节：“强力集团”的产生背景

第五章：穆索尔斯基

第一节：概述

第二节：代表作品

第六章：里姆斯基-柯萨科夫

第一节：概述

第二节：代表作品

第七章：鲍罗廷

第一节：概述

第二节：代表作品

第八章：拉赫马尼诺夫

第一节：概述

第二节：代表作品

第九章：苏联社会主义时期音乐

第一节：概述

第十章：普罗科菲耶夫

第一节：概述

第二节：代表作品

第十一章：斯特拉文斯基

第一节：概述

第二节：代表作品

第十二章：肖斯塔科维奇

第一节：生平，主要管弦乐，钢琴曲，芭蕾舞剧，歌剧作品

第二节：代表作品

第十三章：19 世纪以前的俄罗斯绘画艺术

第一节：俄罗斯古代的绘画艺术

第二节：俄罗斯 18 世纪的绘画艺术

第十四章：布留洛夫、A. 伊万诺夫和费陀托夫

第一节：三人的绘画领域

第二节：代表作品，表现主题，艺术成就

第十五章：巡回展览画派

第一节：概述

第二节：巡回展览画派的活动

第十六章：克拉姆斯科依

第一节：克拉姆斯科依的创作概况

第十七章：列宾

第一节：概述

第二节：代表作品

第三节：列宾对俄罗斯绘画的影响和贡献

第十八章：苏里珂夫

第一节：概述

第二节：代表作品

第十九章：瓦斯涅佐夫和波列诺夫

第一节：瓦斯涅佐夫

第二节：波列诺夫

第二十章：希什金、库因哲和列维坦

第一节：希什金

第二节：库因哲

第三节：列维坦

第二十一章：19 世纪末至 20 世纪初的绘画艺术

第一节：概述

第二节：这一时期的伟大作品

第二十二章：谢罗夫和弗鲁贝尔

第一节：谢罗夫

第二节：弗鲁贝尔

第二十三章：20 世纪 20 年代至 30 年代的现代主义美术，康定斯基

第一节：概述

第二节：康定斯基

第二十四章：苏联时期的绘画艺术

第一节：从十月革命到卫国战争的绘画艺术

第二节：卫国战争年代及战后初期的绘画艺术

第三节：20 世纪 60 年代以后的绘画作品

第二十五章：苏联时期的电影艺术

第一节：苏联电影发展简史

第二节：苏联电影艺术理论的成就

三、试卷结构

1. 考试时间：180 分钟
2. 试卷分值：100 分
3. 题型结构：
 - I. 选择题：（10 分）
 - II. 用所给的词语造句：（10 分）
 - III. 名词解释：（10 分）
 - IV. 回答问题：（10 分）
 - V. 俄译汉：（10 分）
 - VI. 填空题（10 分）
 - VII. 判断题（10 分）
 - VIII. 名词解释（10 分）
 - IX. 简述题（10 分）
 - X. 论述题（10 分）

四、参考书目

1. 《最新俄语语法》，张会森，商务印书馆 2000 年
2. 《俄罗斯艺术文化简史》，金亚娜，黑龙江大学出版社 2008 年