

课程与教学论（语文）考试大纲

一、大纲使用说明

本课程考核范围包括《语文课程与教学论》一书和《全日制义务教育语文课程标准》所涵盖的基本内容。要求考生必须掌握其中的基本观点和基础理论，重点在于运用这些基本观点和基础理论指导语文课改与教改实践，诸如运用语文课程与教学的基本原理分析、评价语文课程与教学的历史与现状、传统与经验、问题与弊端，依据语文教学规律和课程标准中新的理念设计最佳语文教学方案以及有效实施等等。力求避免死记硬背所提供的考试参考书和语文课程标准中的具体阐释性内容。

二、主要参考资料

1. 王文彦、蔡明主编《语文课程与教学论》，高等教育出版社 2002 年出版。
2. 《全日制义务教育语文课程标准》，中华人民共和国教育部制订，北京师范大学出版社 2001 年出版。

三、基本内容

教材《语文课程与教学论》内容

第一章 语文课程与教学论的任务和研究对象

第二节 语文课程与教学论的基本任务

一、认识语文课程与教学现象

二、揭示语文课程与教学规律

三、指导语文课程与教学实践

第二章 语文课程与教学的发展演变

第一节 古代语文课程与教学

一、古代语文课程与教学的经验

1. 识字教学

2. 阅读教学

3. 写作教学

二、古代语文课程与教学的主要问题和弊端

（一）问题：

1. 性质与目的

2. 内容

3. 方法

（二）弊端：

1. 脱离语言实际

2. 脱离应用实际

3. 忽视文学教育

4. 忽视知识教育

第三节 当代语文课程与教学

一、现行语文课程标准体现出的新理念

1. 全面提高学生语文素养

2. 正确把握语文教育特点

3. 积极倡导自主、合作、探究的学习方式

4. 努力建设开放而有活力的语文课程

第三章 语文课程的性质和目标

第一节语文课程的基本性质

一、认识语文课程的性质和基本特点

1. 语文是最重要的交际工具
2. 语文是人类文化的重要组成部分
3. 语文是工具性与人文性的统一

二、语文课程的基础地位

1. 语文素养是学生学好其他课程的基础
2. 语文素养是学生全面发展和终身发展的基础

第二节语文课程目标概述

一、语文课程目标的作用

1. 导向作用
2. 推进作用
3. 控制作用
4. 评价作用
5. 管理作用

第三节全日制义务教育语文新课程目标简述

一、语文课程总目标的基本精神

1. 突出学生在语文学习中的主体地位
2. 突出现代社会对语文能力的要求
3. 突出语文课程的实践性本质

二、语文课程阶段目标

1. 识字与写字
2. 阅读
3. 写作
4. 口语交际

三、综合性学习的阶段目标

1. 乐于探索
2. 自主学习
3. 主动参与
4. 勤于动手

第四章语文课程设计

第一节语文课程标准的发展

一、2000年颁行的九年义务教育语文教学大纲关于“教学中要重视的问题”

1. “要从语文学科的特点出发……培养审美情趣”
2. “语文教学要加强综合……致力于语文素养的整体提高”
3. “要重视学生思维能力的发展……培养学生的创造性思维”
4. “教学过程应突出学生实践活动……的练习”
5. “重视创设语文学习的环境……增加学生语文实践的机会”

第二节语文教材的几个问题

一、语文教材的功能

1. 智德启迪
2. 语文历练
3. 语文积累
4. 知识扩展

第五章语文教学设计

第一节语文教学设计的前提条件

一、语文教学设计的正确指导思想

1. 充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性，强调师生交往的互动性和互惠性
2. 在教学中努力体现语文的实践性，强调结论与过程的统一
3. 重视情感、态度、价值观的正确导向，强调认知与情意的统一
4. 正确处理基本素养与创新能力的关系，强调创新精神和实践能力
5. 遵循师生身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略

第二节语文教学设计的主要内容

一、语文教学内容设计的原则

1. 语文内容与语文形式统一的原则
2. 语文教学中发展智力
3. 识字与写字、阅读、写作、口语交际全面的训练、协调发展的原则
4. 语文课程资源的优选和重构原则

二、语文教学方法的选择

1. 语文教学方法设计的依据
2. 语文教学方法设计的原则

三、一般性教学方法

1. 讲授法
2. 谈话法
3. 讨论法
4. 练习法

四、综合性语文方法

1. 读议讲练法
2. 目标教学法
3. 单元教学法
4. 导读法
5. 情境教学法

五、自主、合作、探究的学习方式

1. 自主学习特征
2. 合作学习
3. 探究学习

六、语文教学过程的变化和语文教师职责的变化

七、信息技术对语文教学的影响

八、对语文学习中读、写的评价

九、语文教学方案的编制(理论与操作)

第六章语文教学实施(上)

第一节识字与写字教学

一、识字与写字教学的内容

1. 识字写字情感态度
2. 识字写字能力

二、识字写字教学的方式方法

1. 集中识字
2. 分散识字
3. 注音识字
4. 字理识字
5. 字族文识字

第二节 阅读教学

一、 阅读习惯态度

1. 习惯
2. 兴趣

二、阅读能力

1. 感受力
2. 理解力
3. 欣赏力
4. 评价力
5. 迁移力
6. 创造力

三、阅读的常规过程

1. 引导过程
2. 研读过程
3. 运用过程

第七章 语文教学实施(下)

第三节 写作教学

一、写作教学中思维训练须关注的内容

1. 联想与想像
2. 深入思考生活
3. 辩证地看问题，全面认识事物
4. 多角度、多侧面地认识事物

二、写作技能训练所包含的范畴

1. 审题能力
2. 立意能力
3. 选材能力
4. 谋篇布局能力
5. 运用表达方式的能力
6. 遣词造句能力
7. 修改文章能力

三、作文批改的要求

1. 有针对性，讲求实效
2. 多批少改
3. 内容兼顾形式

四、想像作文训练的方式

1. 关联式
2. 再造式
3. 扩展式
4. 延伸式
5. 假想式
6. 寓言式
7. 科幻式

五、话题作文

1. 含义
2. 训练注意事项

六、研究性作文

1. 含义
2. 训练注意事项

第四节 口语交际教学

一、口语交际的能力

1. 倾听能力
2. 话语记忆力
3. 话语理解力
4. 话语评判力

二、口语交际教学的方式方法

1. 听讲
2. 诵读
3. 复述
4. 答问
5. 讨论
6. 辩论
7. 演讲
8. 即席发言
9. 讲故事、见闻

三、综合性学习的特点

1. 整体性
2. 开放性
3. 实践性
4. 自主性
5. 生成性

第八章 语文教学中教师和学生主体性的发展

第一节 语文教学中学生主体性的发展

一、语文教学中学生非智力因素的发展

1. 动机
2. 兴趣
3. 感情
4. 意志

二、语感能力的培养

1. 含义
2. 语言感知能力的发展

第二节 语文教学中教师主体性的发展

一、语文教师应确立正确的教育观念和教育思想

1. 为学生服务的观念
2. 发展教育的观念
3. 动态执教的观念
4. 广阔的教育视野
5. 良好的教育道德
6. 高远的教育境界
7. 优良的教育心理