

天津理工大学 2013 年硕士研究生入学考试大纲

一、考试科目:

专业设计与理论分析(828)

二、考试方式:

考试形式为快速表现图与笔试撰写的形式。

考试时间为 180 分钟,试卷满分为 150 分。

三、试卷结构与分数比重:

命题创意设计表现题: 60%, 理论分析题: 40%。

本科目考生应根据试卷要求进行设计及理论分析。

四、考查的知识范围

(一)、工业产品设计与人机工程理论研究方向:

- 1、 工业设计的概念
- 2、 工业设计要素详解
- 3、 工业设计程序与步骤
- 4、 设计方法及理论
- 5、 产品设计表现的概念
- 6、 效果图的分类
- 7、 设计表现的主要内容
- 8、 效果图画面处理的基本法则
- 9、 专业考试的专项表现技法详解草图

(二)、现代平面设计与理论研究方向:

- 1、现代平面设计的概述
- 2、平面视觉设计要素详解
- 3、平面设计的基本规律及形式法则
- 4、现代平面设计程序与步骤
- 5、创意构思方法及理论
- 6、现代平面设计表现与制作的方法及理论
- 7、现代平面设计媒体的分类及特点
- 8、现代平面设计媒体表现的主要内容
- 9、专业考试的创意设计表现技法详解草图

(三)装饰艺术设计与理论研究方向

- 1、装饰艺术设计概述
- 2、装饰艺术设计风格
- 3、装饰艺术的造型与构图
- 4、装饰艺术的色彩语言
- 5、装饰艺术的材料语言
- 6、装饰艺术的材料与工艺
- 7、现代艺术设计中装饰元素的运用
- 8、不同材质的装饰艺术所体现的艺术特色、应用范围和艺术价值
- 9、专业考试的装饰设计表现技法详解草图

(四)环境艺术设计与理论研究方向

- 1、环境艺术设计概论
- 2、环境艺术设计的实施内容及工作方法

- 3、空间尺度的概念及模数制应用
- 4、空间形态的基本要素及构成形式
- 5、建筑内外部空间组织的设计方法
- 6、中外不同时期的室内设计特征及相关理论
- 7、景观生态学的理论知识及案例分析
- 8、环境艺术设计表现的基本法则
- 9、专业考试的创意设计表现技法详解草图