

一、考试科目：

设计史及其理论（617）

二、考试方式：

考试采用笔试方式，考试时间为 180 分钟，试卷满分为 150 分。

三、试卷结构与分数比重：

工业设计史 70%，艺术设计概论 30%。

四、考查的知识范围

1、《工业设计史》考试考查的知识范围为：

第四章 机械化与设计

了解英美等国在工业革命后，技术与设计的结合。

第五章 设计改革

了解工艺美术运动产生的背景及其产生的影响。

第六章 工业、技术与设计

了解欧美国家的工业技术与设计的发展。

第七章 艺术变革与现代设计

了解自 20 世纪初开始到现代时期的不同风格流派。

第八章 20 世纪 20—30 年代的流行风格

了解该时期的流行风格，如流线型风格等。

第九章 职业工业设计师的出现

了解职业设计师的发展过程，以及当中出现的优秀设计师的案例。

第十章 战后重建与设计

了解二战后的设计发展状态，以及在这段时期内不同国家设计的发展状态。

第十一章 走向多元化

第十二章 信息时代的工业设计

2、《艺术设计概论》考试考查的知识范围为：

第六章 设计的哲学

了解人的需求与造物的功能，人的尺度、设计的内容与形式和设计美学的知识。

第七章 设计与文化

了解设计与文化、生活方式与设计和文化与传统的知识。

第八章 设计师与设计

了解设计与设计师、设计思维、设计教育与人才培养和为“中国制造”而设计的知识。

第九章 走向未来的设计

了解未来的社会与设计的未来性，生态设计和非物质设计与信息设计的知识。