

中国传媒大学硕士研究生入学考试  
《综合考试[语言传播、语言艺术]》考试大纲

一、考试的总体要求:

《综合考试[语言传播、语言艺术]》的考核内容主要包括语言学、新闻学及艺术学的基础知识和基础理论,考试偏重对基础理论知识的考核,考查考生的知识架构,同时也兼顾考察学生运用相关知识和理论对语言传播和语言艺术现象和问题进行分析和研究的能力。

二、考试的内容

1. 语言学部分

- (1) 对语言的认识
- (2) 语言的社会功能
- (3) 语言是符号系统
- (4) 语音、语法、词义
- (5) 语言的发展

2. 新闻学部分

- (1) 新闻传播活动的起源与发展
- (2) 新闻及新闻价值
- (3) 新闻的真实性
- (4) 新闻事业的性质与功能
- (5) 新闻自由
- (6) 社会主义新闻事业的党性原则
- (7) 新闻职业道德
- (8) 新闻舆论
- (9) 媒介批评

3. 艺术学部分

- (1) 艺术的本质与特征
  - a. 艺术的起源
  - b. 艺术的本质
  - c. 艺术的功能
  - d. 艺术的特征
- (2) 艺术活动
  - a. 艺术家与艺术创作
  - b. 艺术生产与传播
  - c. 艺术鉴赏与批评
- (3) 艺术作品
  - a. 艺术作品的构成
  - b. 艺术作品的层次
  - c. 艺术形象和意境
  - d. 艺术思潮、艺术流派、艺术风格
- (4) 艺术种类
  - a. 音乐
  - b. 美术(设计艺术)

- c. 戏剧戏曲
- d. 电影
- e. 广播电视艺术

### 三、考试的基本题型

主要题型可能有：名词解释、简答题、论述题。

### 四、考试的形式及时间

笔试，不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。

