

中国传媒大学硕士研究生入学考试
《中国古代语言文学基础》考试大纲

一、考试的总体要求

中国古代语言文学基础知识包含了汉语言文学大学本科的两门主要基础课：古代汉语和中国古代文学作品选。语言部分主要考查古代汉语基本理论和基本知识以及应用古代汉语阅读和翻译古代文章的能力，文学部分主要是考查中国古代文学作品阅读和欣赏能力以及相关知识。要求学生掌握运用古代汉语和古代文学作品的一些基本概念和理论分析和解决问题的方法。

二、考试的内容

第一部分 古代汉语

(一) 古汉语通论：汉字学方面的知识

1. 传统“六书”理论
2. 汉字的形体演变与结构方式
3. 古今字、通假字、假借字
4. 汉字的繁简、异体问题
5. 汉字形体构造与词的本义问题

重点内容：用六书说分析汉字的形体结构；六书说的价值及局限；汉字形体的演变规律；异体字问题。

(二) 古汉语通论：词汇及词义方面的知识

1. 古今词义的异同
2. 单音词、复音词、同义词
3. 词的本义和引申义

重点内容：本义的确定；引申的类型；引申序列的确定。

(三) 古汉语通论：古代汉语语法方面的知识

1. 古代汉语的一些基本句式
2. 古代汉语的特殊语法

重点内容：宾语前置句的类型与条件；被动句的发展。

(四) 古汉语通论：文史类工具书的知识

重点内容：文史类基本工具书的概况；相关工具书的使用方法。

(五) 古汉语通论：古书的传承与古代的注疏

1. 古书版本的基本知识
2. 古代注疏的基本体例

(六) 古汉语通论：古代文化常识

1. 古人的衣食住行
2. 古人的姓氏名号
3. 古代官职及天文地理知识
4. 古代的婚丧嫁娶

重点内容：古代名物制度；古人姓氏名字的关系及反映的精神观念。

(七) 古汉语通论：汉语音韵学知识

1. 反切
2. 四声

(八) 古汉语通论：文体、修辞与声律

1. 赋的构成
2. 古汉语的修辞
3. 诗的格律问题
4. 词牌及词律问题
5. 曲律与元杂剧问题

重点内容：诗律；词律；元曲曲律；元曲用词特色。

说明：古代汉语考试内容详参王力主编.古代汉语（修订本）.北京：中华书局，1981.

第二部分 中国古代文学作品选

先秦部分

（一）诗歌

《诗经》（四首）

氓[卫风]

七月[豳风]

采薇[小雅]

何草不黄[小雅]

（二）文

1. 历史散文

尚书（一篇）

无逸

左传（三篇）

宫之奇谏假道

秦晋肴之战

郑子产相国

国语（一篇）

邵公谏弭谤

战国策（三篇）

苏秦始将连横

冯谖客孟尝君

鲁仲连义不帝秦

2. 诸子散文

论语（两章）

子路曾皙冉有公西华侍坐章

长沮桀溺耦而耕章

孟子（二章）

有为神农之言者许行章

鱼我所欲也章

荀子（一篇）

劝学篇

庄子（一篇）

养生主[节录]

韩非子（二篇）

内储上[节录]

说难[节录]

3. 辞赋

楚辞（三篇）

湘君

湘夫人

哀郢

秦汉部分

（一）辞赋

贾谊赋（一篇）

鵬鸟赋

（二）诗歌

乐府民歌（五首）

战城南

有所思

陌上桑

十五从军征

焦仲卿妻[并序]

古诗十九首（录三首）

行行重行行

涉江采芙蓉

明月何皎皎

（三）文

司马迁文（二篇）

魏其武安侯列传

李将军列传[节录]

班固文（一篇）

苏武传

三国两晋南北朝部分

（一）辞赋

王粲赋（一篇）

登楼赋

陶渊明辞（一篇）

归去来兮辞[并序]

鲍照赋（一篇）

芜城赋

（二）诗歌

曹操诗（三首）

短歌行

步出夏门行[东临碣石]

[神龟虽寿]

蔡琰诗（一首）

悲愤诗

曹植诗（三首）

送应氏[步登北邙阪]
赠白马王彪
野田黄雀行
阮籍诗（三首）
咏怀诗[夜中不能寐]
[嘉树下成蹊]
[洪生资制度]
左思诗（二首）
咏史[郁郁涧底松]
[皓天舒白日]
陶渊明诗（五首）
归园田居[少无适俗韵]
饮酒[结庐在人境]
[清晨闻叩门]
杂诗[白日沦西阿]
读山海经[精卫衔微木]
谢灵运诗（一首）
石壁精舍还湖中作
鲍照诗（三首）
梅花落
拟行路难[写水置平地]
[对案不能食]
谢朓诗（二首）
玉阶怨
晚登三山还望京邑
庾信诗（二首）
寄王琳
重别周尚书[阳关万里道]
乐府民歌（七首）
子夜歌[始欲识郎时]
[今夕已欢别]
读曲歌[打杀长鸣鸡]
西洲曲
企喻歌辞[放马大泽中]
琅琊王歌辞[新买五尺刀]
[敕勒歌]
（三）文
诸葛亮文（一篇）
出师表
孔稚珪文（一篇）
北山移文
郗道元文（一篇）
江水[三峡]
（四）小说

干宝《搜神记》（一则）

李寄

刘义庆《世说新语》（四则）

过江诸人

周处

王子猷居山阴

石崇要客燕集

唐五代部分

（一）诗歌

王维诗（二首）

渭川田家

山居秋暝

高适诗（一首）

燕歌行

岑参诗（一首）

走马川行奉送封大夫出师西征

李白诗（四首）

蜀道难

峨眉山月歌

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

梦游天姥吟留别

杜甫诗（四首）

自京赴奉先县咏怀五百字

春望

新安吏

登高

韩愈诗（一首）

谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼

柳宗元（一首）

登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史

刘禹锡诗（一首）

西塞山怀古

白居易诗（二首）

上阳白发人

琵琶行

李贺诗（一首）

雁门太守行

杜牧诗（二首）

过华清宫

泊秦淮

李商隐诗（一首）

无题[相见时难别亦难]

杜荀鹤诗（一首）

山中寡妇

(二) 文

王勃文 (一篇)

秋日登洪府滕王阁饯别序

韩愈文 (四篇)

师说

进学解

张中丞传后叙

柳子厚墓志铭

柳宗元文

封建论

种树郭橐驼传

三戒[并序]

钴鉞潭西小丘记

陆龟蒙文 (一篇)

野庙碑[并诗]

(三) 传奇

李朝威传奇 (一篇)

柳毅传

(四) 词

李白词 (一首)

菩萨蛮[平林漠漠]

温庭筠词 (一首)

菩萨蛮[小山重叠]

冯延巳词 (一首)

谒金门[风乍起]

李煜词 (二首)

浪淘沙[往事只堪哀]

虞美人[春花秋月]

宋金部分

(一) 词

范仲淹词 (一首)

渔家傲[塞下秋来风景异]

晏殊词 (一首)

浣溪沙[一曲新词酒一杯]

欧阳修词 (一首)

踏莎行[候馆梅残]

柳永词 (二首)

雨霖铃[寒蝉凄切]

望海潮[东南形胜]

王安石词 (一首)

桂枝香[登临送目]

苏轼词 (四首)

江城子[老夫聊发少年狂]
水调歌头[明月几时有]
念奴娇[大江东去]
水龙吟[似花还似非花]
秦观词（二首）
鹊桥仙[纤云弄巧]
踏莎行[雾失楼台]
周邦彦词（二首）
六丑[正单衣试酒]
苏幕遮[燎沉香]
李清照词（二首）
醉花阴[薄雾浓云愁永昼]
声声慢[寻寻觅觅]
张元干词（一首）
贺新郎[梦绕神州路]
陆游词（一首）
清商怨[江头日暮痛饮]
辛弃疾词（四首）
水龙吟[楚天千里清秋]
摸鱼儿[更能消几番风雨]
西江月[明月别枝惊鹊]
永遇乐[千古江山]
姜夔词（一首）
扬州慢[淮左名都]
张炎词
解连环[楚江空晚]
（二）诗歌
梅尧臣诗（二首）
田家语
汝坟贫女
王安石诗（二首）
河北民
泊船瓜洲
苏轼诗（三首）
六月二十七日望湖楼醉书[黑云翻墨未遮山]
吴中田妇叹
题西林壁
黄庭坚诗（二首）
雨中登岳阳楼望君山[投荒万死鬓毛斑]
[满川风雨独凭栏]
范成大诗（二首）
后催租行
四时田园杂兴[新筑场泥镜面平]
杨万里诗（二首）

插秧歌
初入淮河[船离洪泽岸头沙]
陆游诗（四首）
剑门道中遇微雨
书愤
秋夜将晓出篱门迎凉有感[三万里河东入海]
示儿
文天祥诗（一首）
正气歌
元好问诗（一首）
壬辰十二月车驾东狩后即事[惨淡龙蛇日斗争]
（三）文
范仲淹文（一篇）
岳阳楼记
欧阳修文（三篇）
五代史伶官传序
醉翁亭记
秋声赋
王安石文（一篇）
答司马谏议书
苏轼文（三篇）
留侯论
喜雨亭记
前赤壁赋
（四）话本
碾玉观音

元代部分
诗歌
刘因诗（一首）
白沟
赵孟頫（一首）
岳鄂王墓
萨都刺诗（一首）
早发黄河即事
杨维桢诗（一首）
题苏武牧羊图
（二）文
吴澄文（一篇）
送何太虚北游序
李孝光文（一篇）
雁山十记[大龙湫记]
（三）戏曲
关汉卿杂剧（一种）

感天动地窦娥冤[第三折]
马致远杂剧（一种）
破幽梦孤雁汉宫秋[第三折]
王实甫杂剧（一种）
崔莺莺待月西厢记[第四本第三折]
高明戏文（一种）
琵琶记（糟糠自厌）
（四）散曲
马致远散曲（一首）
天净沙[秋思]
张养浩散曲（一首）
山坡羊[潼关怀古]
睢景臣散曲（一首）
般涉调·哨遍[高祖还乡]

明代部份

（一）诗歌

高启诗（一首）
登金陵雨花台望大江
李梦阳诗（一诗）
秋望
何景明诗（一首）
鲋鱼
王世贞诗（一首）
登太白楼
陈子龙诗（一首）
易水歌
夏完淳诗（一首）
别云间

（二）文

宋濂文（一篇）
送东阳马生序
刘基文（一篇）
卖柑者言
归有光文（一篇）
项脊轩志
宗臣文（一篇）
报刘一丈书
袁宏道文（一篇）
徐文长传
徐弘祖文（一篇）
游黄山后记
张岱文（一篇）
柳敬亭说书

张溥文（一篇）
五人墓碑记
（三）小说
冯梦龙小说（一篇）
杜十娘怒沉百宝箱
（四）戏曲
汤显祖传奇（一种）
牡丹亭[惊梦]
李玉传奇（一种）
清忠谱
（五）散曲
王磐散曲（一首）
朝天子[咏喇叭]
陈铎散曲（一首）
水仙子[瓦匠]
冯惟敏散曲（一首）
玉芙蓉[喜雨]
薛论道散曲（一首）
黄莺儿[塞上重阳]

清代部份

（一）诗歌
吴伟业诗（一首）
捉船行
顾炎武诗（一首）
流转
吴嘉纪诗（三首）
海潮叹
船中曲[依是船中生]
[断梗不怨风]
王士禛诗（三首）
秦淮杂诗[年来肠断秣陵舟]
真州绝句[晓上江楼是上层]
[江干多是钓人居]
郑燮诗（一首）
渔家
袁枚诗（二首）
马嵬[莫唱当年长恨歌]
渡江大风
蒋士铨诗（一首）
岁暮到家
汪中诗（一首）
白门感旧
黄景仁诗（一诗）

圈虎行

阮元诗（一首）

苏堤春晓

（二）词

陈维崧词（二首）

点绛唇[晴髻离离]

醉落魄[寒山几堵]

朱彝尊词（二首）

桂殿秋[思往事]

解佩令[十年磨剑]

顾贞观词（二首）

金缕曲[季子平安否]

[我亦飘零久]

纳兰性德词（二首）

长相思[山一程]

如梦令[万帐穹庐人醉]

张惠言词（二首）

木兰花慢[尽飘零尽了]

水调歌头[今日非昨日]

（三）小说

蒲松龄小说（三篇）

青凤

窦氏

黄英

（四）戏曲

洪昇传奇（一种）

长生殿[惊变]

孔尚任传奇（一种）

桃花扇[徐韵]

本部分考试内容详参朱东润主编六卷本《中国历代文学作品选》，上海古籍出版社，2002 修订版。

三、考试的基本题型

主要题型可能有：选择题，解释词义题，文言文标点、翻译及理解，文学作品解题，简答题，作品鉴赏分析题等。

四、考试的形式及时间

笔试，不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。