

中国传媒大学硕士研究生入学考试  
《中外音乐史论》考试大纲

一、考试的总体要求

《中外音乐史论》是音乐院校大学本科音乐学专业的重要基础理论课的总称。它包括了中国古代音乐史、中国近现代音乐史、西方音乐史、民族音乐概论、影视音乐、音乐电视、音乐社会学、音乐美学等。本考试科目要求考生能熟练掌握以上课程的基本概念、历史音乐事件、历史音乐人物及其重要代表性作品、音乐风格流派特征、音乐社会现象焦点、音乐的跨界融合现象等，并应用以上基本知识点，体现出综合运用所学知识分析和解决实际问题的能力。

二、考试的内容

■中国古代音乐史

一、远古及夏、商、周三代

二、春秋战国时期

1. 春秋时期的音乐

2. 战国时期的音乐

三、秦汉时期

1. 乐府

2. 鼓吹乐

3. 相和歌

4. 百戏

5. 器乐

四、魏、晋、南北朝时期

1. 民间音乐

2. 文人音乐

3. 各民族乐舞的相互传播交流

4. 乐律理论与音乐思想

五、隋、唐、五代时期

1. 宫廷雅乐

2. 宫廷燕乐

3. 梨园与教坊

4. 民间音乐舞蹈

5. 中外音乐文化交流

六、宋、元时期

1. 城市音乐

2. 歌曲

3. 说唱音乐与戏曲音乐

4. 器乐

七、明、清时期

1. 戏曲音乐的繁荣

2. 说唱音乐的繁荣

3. 器乐

#### 4. 乐律理论

##### ■中国近现代音乐史

##### 一、传统音乐的发展

1. 民歌
2. 说唱音乐
3. 戏曲音乐
4. 民族器乐

##### 二、学堂乐歌

1. 沈心工
2. 李叔同

##### 三、20 世纪 20 年代的中国音乐

1. 学校音乐教育
2. 音乐社团
3. 工农革命运动中的音乐
4. 萧友梅
5. 黎锦晖
6. 赵元任

##### 四、20 世纪 30 年代的中国音乐

1. 抗日救亡歌咏运动
2. 青主
3. 黄自
4. 聂耳
5. 冼星海
6. 其他革命音乐家

##### 五、20 世纪 30 年代后期和 40 年代的中国音乐

1. 沦陷区的中国音乐
2. 国民党统治区的中国音乐
3. 解放区的中国音乐
4. 重要的音乐家

##### ■西方音乐史

##### 一、古代音乐

1. 古希腊的音乐
2. 古罗马的音乐

##### 二、中世纪的音乐

1. 宗教音乐
2. 世俗音乐
3. 复调音乐（旧艺术）
4. 世俗复调音乐（新艺术）
5. 奥尔加农
6. 康都克特
7. 经文歌

##### 三、文艺复兴时期的音乐

1. 文艺复兴时期的音乐观

2. 尼德兰乐派

3. 意大利牧歌

4. 新教圣咏

5. 文艺复兴时期的乐器

四、巴洛克时期的音乐

1. 巴洛克时期的音乐特点

2. 歌剧

3. 清唱剧

4. 康塔塔

5. 奏鸣曲

6. 组曲

7. 协奏曲

8. 蒙特威尔第

9. 亨德尔

10. J.S.巴赫

五、古典主义时期的音乐

1. 古典主义

2. 曼亥姆乐派

3. 柏林乐派

4. 维也纳古典乐派

5. 海顿

6. 莫扎特

7. 贝多芬

六、浪漫主义时期的音乐

1. 浪漫主义

2. 浪漫主义音乐观

3. 舒伯特

4. 门德尔松

5. 舒曼

6. 肖邦

7. 李斯特

8. 柏辽兹

9. 罗西尼

10. 威尔第

11. 瓦格纳

12. 勃拉姆斯

13. 民族乐派

14. 格林卡

15. 穆索尔斯基

16. 里姆斯基-柯萨科夫

17. 柴可夫斯基

18. 斯美塔那

19. 德沃夏克

20. 西贝柳斯

■中国民族民间音乐

一、民间歌曲

1. 号子
2. 山歌
3. 小调

二、民间舞蹈音乐

三、说唱音乐

1. 鼓词类
2. 弹词类
3. 道情类
4. 牌子曲类
5. 琴书类

四、戏曲音乐

1. 昆腔系统
2. 高腔系统
3. 梆子腔系统
4. 皮黄腔系统

五、民间器乐

■影视剧音乐

一、影视剧音乐特征

二、影视剧音乐的构成

1. 主题歌
2. 插曲
3. 主题音乐
4. 场景音乐
5. 背景音乐

三、影视剧音乐表现形式

1. 画内乐与画外乐
2. 同步、对位与平行
3. 音乐蒙太奇

■音乐电视

一、音乐电视的艺术特征

1. 音画关系
2. 歌词与画面的转化关系

二、音乐电视的艺术风格类型

1. 叙事风格
2. 抒情风格
3. 纪实风格

■音乐与社会

#### 一、社会音乐生产

1. 社会音乐生产的本质
2. 社会音乐生产的结构

#### 二、音乐传播

1. 乐谱传播
2. 唱片传播
3. 无线电广播传播
4. 电视传播
5. 网络传播

#### 三、考试的基本题型

主要题型可能有：是非题、选择填空题、填空题、简答题、问答题、音乐主题识别、图型识别、综合思考题等。

#### 四、考试的形式及所需时间

闭卷笔试，不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。