

中央音乐学院硕士研究生入学考试
《音乐治疗学》考试大纲

音乐治疗学基础（笔试）

一、音乐治疗的定义与基本原理

1. 音乐治疗学的定义是什么？该定义强调的要点是什么？
2. 聆听音乐会对人产生什么样的生理和物理影响？
3. 音乐活动会对人的人际和社会功能产生什么样的影响？
4. 音乐会对人的心理和情绪产生什么样的影响？
5. 音乐审美对人的心理健康会产生什么样的影响？

二、音乐治疗的层次

1. 音乐治疗通常分为几个层次？
2. 这些层次的区别是什么？

三、音乐治疗的方法技术

1. 个体治疗与集体治疗有什么不同？各自的功能是什么？
2. 临床上使用的常见音乐治疗方法可以分为几类？
3. 常见的接受式音乐治疗方法都有哪些？
4. 在创造式音乐治疗方法可以分为两种不同的取向，是那两种？它们之间的区别是什么？
5. 在即兴演奏式的音乐治疗方法的功能特点是什么？

四、音乐治疗的临床应用领域

1. 音乐治疗师都在那些医疗领域工作？

五、音乐治疗在儿童领域的应用

1. 智力障碍儿童的诊断标准是什么？
2. 针对智力障碍的音乐治疗目标是什么？音乐治疗是如何达到这些目标的？
3. 听觉障碍可以分为哪些类型？
4. 音乐治疗在听觉障碍这一领域的治疗目标是什么？是如何达到这些目标的？
5. 视觉障碍病人在临床上表现出来的特点是什么？
6. 音乐治疗在视觉障碍这一领域的治疗目标是什么？
7. 儿童孤独症的临床症状特点是什么？音乐治疗是如何在这一领域工作的？
8. 学习障碍的临床症状特点是什么？音乐治疗是如何在这一领域工作的？

六、音乐治疗在精神科领域的应用

1. 精神科疾病可以分为哪几类？
2. 精神分裂症的主要临床症状有哪些？
3. 抑郁症的主要临床症状有哪些？
4. 躁狂症的主要临床症状有哪些？
5. 神经症都有哪些分类？临床症状都有哪些？
6. 音乐治疗在精神科常见的方法都有哪些？这些方法的目的是什么？

七、音乐治疗在老年性疾病的应用

1. 老年人常见的疾病都有哪些？
2. 脑中风的常见临床症状有哪些？
3. 音乐治疗在脑中风后遗症的治疗中的方法都有哪些？
4. 老年痴呆症的临床症状是什么？音乐治疗是如何在这一领域工作的？
5. 音乐治疗是如何进行临终关怀服务的？

八、音乐治疗在综合医院的应用

1. 音乐治疗在综合医院里常在哪些领域中工作？
2. 音乐治疗在综合医院里的常见的治疗目标都有些什么？

九、音乐治疗的程序

1. 什么是评估？
2. 评估应该从哪些方面进行？
3. 评估的重要性是什么？
4. 常用的评估方法是什么？
5. 如何制定治疗计划？
6. 长期目标与短期目标的区别是什么？
7. 短期目标应该包含哪些内容？
8. 常用的数据的搜集方法有哪些？
9. 填写病历的基本格式是什么？
10. 为什么要对被治疗者的资料保密？
11. 在什么情况下，可以不经治疗者的同意透露其个人资料？

面试内容

1. 声乐：

演唱不同风格的歌曲两首，方法不限。美声、民族、通俗唱法均可。

2. 即兴歌曲伴奏：

当场指定歌曲，

即兴为歌曲在不同的调性上伴奏。乐器限于钢琴、吉他或手风琴。

3. 钢琴：

演奏贝多芬钢琴奏鸣曲第一首或第五首的快板乐章的程度以上的乐曲一首；巴赫三部创意乐曲一首。

4. 其他乐器，种类不限。演奏乐曲的难度要求达到音乐专业本科毕业水平以上。