

中央音乐学院硕士研究生入学考试
《电子音乐作曲》考试大纲

一、主科：

- (1) 现场完成一部小型电子音乐作品的创作；
 - (2) 口试：介绍个人创作或研究的成果以及未来的研究方向或研究内容。
- 《电子音乐作曲技术理论》考试大纲

二、主科：

- (1) 现场命题作文；
- (2) 口试：介绍个人研究或创作的成果以及未来的研究方向或研究内容。