

## 《设计理论》考试大纲

### 第一部分 考试说明

#### 一、考试性质

设计理论主要考察考生对于《设计史》、《设计方法》、《设计概论》、《人机工程》等这些理论知识中基本概念与方法的掌握情况，还要考察对于这些知识的综合运用能力。

#### 二、考试形式与试卷结构

1. 考试时间3小时，满分150分。
2. 答卷方式：闭卷笔试和设计（所带用具：钢笔、铅笔HB、B各一支、色铅笔或马克笔一套）。
3. 各部分内容的考试比例  
设计概论及设计史（笔试） 50分  
人机工程学（笔试）50 分  
设计方法与分析 （笔试）50 分

### 第二部分 考试要点及题型

#### 一、考查要点

1. 设计的概念与基本原则；
2. 工业设计的概念、领域；
3. 设计史上的重大事件及设计风格与流派；同
4. 设计中的哲学问题；
5. 工业设计中的美学概念及美学要素；
6. 信息时代的设计；
7. 创造性思维及创造技法；
8. 功能论/系统论设计思想及方法；
9. 商品化设计思想及方法；
10. 人性化的设计观念；
11. 设计调查方法；
12. 设计评价与方法（包括作品认知与分析、对设计现象的分析）；
13. 人机工程设计：概述、人与机（广义的）的功效因素、人体测量参数、显示器与控制器的造型设计、作业空间设计、人的感知、心理与特征、人机界面等。
14. 现代设计的形成及发展

#### 二、题目类型：

试卷题型及比例：

1. 客观题（单项选择，多项选择，填空，判断等）——占 40%左右
2. 主观题（名词解释，简答题，设计题等）——占 60%左右

要求考生以自己的理解进行解答，可以有独特的视角，考察其知识面。此题考察重点在概念理解是否清晰，论证是否充分、详实，结构是否逻辑、严整。