

2014 年上海大学 716 影视制作基础(专)考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友 ohyoupig 提供

一、名词解释 (50 分)

1. 长镜头
2. 谢晋模式
3. 黑色电影
4. 明星制
5. 左岸派
6. 劳拉
7. 《掷果缘》
8. 借视线
9. 景深摄影
10. 忘了

二、简答题 (40 分)

1. 《致青春》、《北京遇上西雅图》、《泰囧》选一部分分析票房成功原因。
2. 宏观分析中国电影产业或电视剧产业。
3. 结合具体影片，分析你最喜欢的类型电影。
4. 就你熟悉的美剧、日剧或者韩剧，与国产剧进行比较

三、论述题 (60 分，3 选 2)

1. 阿巴斯、小津安二郎、昆汀塔伦蒂诺选一个结合作品分析他们的艺术创作、艺术风格、艺术成就。
2. 中国电视节目“多引进少原创”原因
3. 结合具体案例说说你对“故事为王，情节至上”的理解

复试:

复试的题目比较简单：就是写一个故事梗概，可以是剧情类的，动画类的或者是纪录片的（60 分），包括制片在内的拍摄计划（40 分）

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。