

电影小百科

历史上的中国电影第一

中国最早放映的电影。1896 年 8 月 11 日法国商人在上海徐园“又一村”茶楼内放映的“西洋影戏”。

中国摄制的第一部影片。1905 年秋由北京丰泰照相馆与京剧名角谭鑫培合作拍摄的京剧片断《定军山》，为戏曲记录片。它标志着中国电影的正式诞生。

中国第一座电影院。1907 年第一座电影院平安电影公司在北京长安街建成，由外商经营

中国第一个电影制片公司。1909 年美国布拉斯基久慕上海这块生财地，不远万里来到上海香港路创办亚细亚影戏公司。这便是中国土地上的第一家影片摄制公司。带有买办性质。

中国第一部短故事片。1913 年由郑正秋、张石川导演的故事片《难夫难妻》(又名,《洞房花烛》), 此片是由亚细亚影戏公司开张后的第一部作品。首开家庭伦理剧之先河。

中国第一部长故事片。1921 年中国影戏研究社在上海拍摄第一部长故事片《阎瑞生》。

中国第一本电影刊物。1922 年 1 月由顾肯夫、陆洁创办的中国第一本电影刊物《影戏杂志》出版,

中国第一所电影学校。1922 年 3 月郑正秋、张石川等人创立中国第一所电影学校——明星影戏学校(后改为明星演员养成所), 由郑正秋担任校长, 培养电影人才。

中国第一次出现“导演”专用名词。1922 年陆洁在《影戏杂志》发表的文章中首先将指挥拍摄影片者称为“导演”。自此, 影剧界有了“导演”这一专用名词。

中国第一部电影理论专著。1924 年中国最早的电影理论专著《影戏学》出版, 由徐卓呆译著。

中国第一部完整的电影剧本。1924 年洪深创作的《申屠氏》在《东方杂志》发表。

中国第一部电影教材。1924 年初, 留法学生汪煦昌、徐琥在上海创办昌明电影函授学校。《电影讲义》是该校之教材。

中国第一部电影年鉴。1926 年中国第一部电影年鉴出版。

中国第一首电影歌曲。1930 年 12 月 3 日联华公司出品的影片《野草鲜花》上映, 该片以蜡盘配音的方法配制了中国第一首电影歌曲《寻兄词》(孙瑜词、孙成璧曲)。

中国第一部有声电影。1931 年 3 月 15 日, 由明星公司摄制的中国第一部有声电影《歌女红牡丹》上映, 该片采用的是蜡盘配音的技术。

中国第一部长动画片。1941 年中国第一部长动画片《铁扇公主》完成, 公映后受到好评。

新中国成立后摄制的第一部故事片。1949 年王滨导演的《桥》是新中国成立后摄制的第一部故事片, 也是第一次在银幕上正面塑造中国工人阶级崇高形象。

中国美术片第一次国际上获奖影片。1956 年木偶片《神笔》获第八届国际儿童影片节儿童娱乐片一等奖, 这是中国美术片第一次在国际上获奖。

新中国第一部彩色体育故事片。1957 年由谢晋导演的《女蓝五号》, 不但是谢晋成名之作, 也是中国第一部彩色体育故事片。该影片荣获 1957 年第六届世界青年联欢节银质奖章。1960 年又获墨西哥国际电影节银帽奖。

中国第一部剪纸片。1958 年万古蟾导演的我国第一部剪纸片《猪八戒吃西瓜》为美术影片增添了一个新品种。

新中国第一部反映西藏人民生活影片。1963 年李俊导演的《农奴》是第一部反映解放前西藏人民非人般苦难生活的影片。影片于 1981 年获菲律宾马尼拉国际电影节金鸡奖。

中国第一部彩色宽银幕立体电影。1962 年上海天马电影制片厂摄制完成我国第一部彩色宽银幕立体故事影片《魔术师的奇遇》。

中国第一部阐述中国电影发展史专著。1989 年由陈荒煤主编、中国电影艺术研究中心组织编写的，第一部系统阐述中国电影发展史专著《当代中国电影》出版。

中国电视

我国第一座电视台——北京电视台（现为中央电视台），建于 1958 年 5 月 1 日，同年 6 月 15 日，该台播出了我国第一部直播电视剧《一口菜饼子》，这是中国电视剧的发端。

新中国拍摄的第一部风光音乐故事片。1960 年根据广西民间传说故事拍摄的故事片《刘三姐》