

## 2002 年兰州大学比较文学与世界文学试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一。简释题。5 分一个。

骑士文学。古典主义。“拜伦式英雄”。象征主义。

二。简答题。

1. 古希腊悲剧中的“命运悲剧”有什么的特征。

2. 歌德《少年维特之烦恼》专的烦恼的内涵是什么的。

3. 为什么的说海明威在《老人与海》中塑造的桑地亚哥形象是一个典型的“硬汉子”形象。

三。论述。

1. 分析莎士比亚《哈姆蕾特》中哈形象的个性特征和典型意义。

2. 分析托尔斯泰《复活》中聂赫留朵夫和玛丝洛娃精神与道德复活的过程和期典型性。