

2002 年兰州大学文学理论试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一. 填空。共二十。(略)

二. 名解。一题五分。

叙事作品的结构及层次。艺术概括。期待视野。

三. 简述。一题十分。

1. 物质生产同艺术发展的不平衡关系。

3. 文学消费与文学接受的区别。

五. 论述。共四十五分。

1. 联系实际, 论述 “文学既是无功利的又是功利的。”

2. 论文学创造过程中的艺术发现及其心理特征。

3. 选择一种文学批评方法, 评论某一特定文学[创作或思潮]现象。