

2004 年兰州大学中国古代文学史试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

招生专业：中国古典文献学

一、填空（每空 2 分，共 40 分）

- 1、原始歌谣伊耆氏《蜡辞》最早见于《 》。
- 2、《春秋》“三传”是指《左传》、《公羊传》、《 》。
- 3、《四书集注》的作者是——。
- 4、《两都赋》的作者是——。
- 5、“胡马依北风，——。”
- 6、萧统《文选》的选文标准是——，——。
- 7、阮籍诗歌的代表作是——。
- 8、李商隐《安定城楼》一诗中有——，——两句，写其志向，最为王安石所激赏。
- 9、西昆体是以——而得名的。
- 10、柳永大力创作——，从根本上改变了唐五代以来词坛小令一统天下的格局。
- 11、钟嗣成的——，大致上按时间先后记录了元代杂剧作家的生平和创作情况。
- 12、现在唯一完整保留下来的南宋戏文是——。
- 13、“二十四桥仍在，波心荡，——。”
- 14、明中叶后，以——为代表的吴江派是影响较大的戏曲流派之一。
- 15、《渔阳弄》、《雌木兰》、《女状元》、《翠乡梦》合称——。
- 16、清乾嘉之世，在昆曲日益衰落的同时，被称为——的地方戏走向兴盛。
- 17、从清末到“五四”运动，——是最早配合社会运动改编和创作京剧剧本的艺人。
- 18、“鸳鸯蝴蝶派”小说起于 1908 年左右，——后开始兴盛。

二、名词解释：（共 30 分）

- 1、乐府（8 分）
- 2、建安风骨（8 分）
- 3、诸宫调（7 分）
- 4、“前七子”（7 分）

三、论述题：（每题 20 分，共 80 分）

- 1、试述《诗经》编纂过程中的“采诗说”和“删诗说”。
- 2、试述陶渊明田园诗的艺术特色。
- 3、简论欧阳修在宋代新古文运动中的作用和地位。
- 4、概述《红楼梦》的版本。