

专业课 1

一、名词解释

1. 典型
2. 社会历史批评
3. 人文关怀
4. 板块式节目
5. 作者电影

二、简述题（任选 4）

1. 简述中国电影发展的历史特点
2. 请简述意大利“新现实主义”电影思潮的主张和美学特征
3. 请简要陈述文学消费与文学接受的异同
4. 请简要陈述文学消费与文学接受的异同
5. 请简述电视综艺节目的特点
6. 请简述说明世界广播电视的几种体制

三、论述题（任选 1）

1. 请谈谈你对主旋律电影的看法
2. 你认为制约中国当代电影发展的瓶颈是什么？如何突破？

答题要求：1. 有明确观点

2. 结合作品分析

3. 字数在 800 字左右

四、评论与写作（任选 1）

1. 试评一部你所熟悉的欧洲导演的艺术影片
2. 试评一部给你印象最深的纪录片。

答题要求：

1. 考生可对所评影视剧的某一方面进行分析和评论。
2. 应适当应用影视剧理论，并结合作品。
3. 字数宜在 1000-1200 字左右