

一、名词解释

1. 受众调查
2. 网络电视
3. 制播分离
4. 电视散文
5. 音画关系

二、简述（任选 4）

1. 简述电视艺术的审美特征
2. 简述广播电视经营的表现
3. 简析电视主持人与播音员语言使用的异同、
4. 简析广播电视主持人语言语用的转型
5. 简析谈话类节目的现状与出路

三、论述（任选 2）

1. 论述中国广播电视为经济服务的表现
2. 从浙江煤矿工人被困底下 70 小时后被救出，分析我国电视新闻报道突发性灾难事件的优点与缺点
3. 根据意大利电影《偷自行车的人》，论述意大利新现实主义的创作特点。
4. 从文化创意产业角度，论述广播电视业的发展趋势