

一、简答题（每小题 15 分，共 60 分）

1. 简述中国新石器时代的分期问题。
2. 简述聚落考古及其主要研究内容。
3. 简述仰韶文化的墓葬形制与埋葬特点。
4. 简述史前武器的主要种类及其意义。

二、论述题（任选 2 题，每小题 20 分，共 40 分）

1. 试述中国新石器时代考古研究的作用和意义。
2. “新石器时代革命”能否代表“农业革命”，为什么？
3. 试析考古学界关于文明要素的认识问题。

“新石器时代考古”参考答案（要点）

一、简答题（每题 15 分，共 60 分）：

1. 试述中国新石器时代的分期问题。

中国新石器时代的分期与中国考古学的发展密切相关，经历了若干发展阶段，不同阶段上的分期结果不尽一致。

① 探索阶段，安特生把当时发现的仰韶文化等归为新石器时代末期。

② 初步确立阶段，基于磁山、裴李岗诸文化的发现与确认，不少学者把中国新石器时代分为早晚两期。

③ 基本确立阶段，中国新石器时代不仅被划分为狭义新石器时代和铜石并用时代（约当龙山时代）两个大的阶段，狭义新石器时代也被划分为早、中、晚三期。

④ 目前，一般把中国新石器时代划分为 4 个阶段，即早期（或初期）、中期（或早期）、晚期（或中期）、龙山时代（或晚期）。

2. 简述聚落考古及其主要研究内容。

聚落考古是考古学的重要分支之一，通常也被视为社会考古学的重要方法。

① 聚落是人们日常居住并从事各种活动的场所，聚落考古学就是以聚落为单元进行田野作业和研究的思想方法。

② 单个聚落形态研究是聚落考古的主要内容之一，涉及聚落内部各种遗迹的形态、功能及其相互关系等。

③ 聚落相互关系也是聚落考古的主要研究内容之一，涉及聚落的空间分布、形态特征与等级差异等。

④ 聚落的历史演变也是聚落考古的主要研究内容之一，涉及各类聚落的发展演变过程及其原因等。

3. 简述仰韶文化的墓葬形制与埋葬特点。

仰韶文化是中国最早确立且极为重要的新石器时代文化之一，主要分布在黄河中游地区，已发现了大量的墓葬遗迹。

① 仰韶文化的墓葬形制主要是竖穴土坑墓。

② 成人与婴幼儿通常分别埋葬，成人葬于氏族公共墓地，婴幼儿一般以瓮棺葬于居住区内。

③ 埋葬方式多为单人一次葬，有些地区还流行二次葬。二次葬除双人与多人合葬外，甚至还有集体合葬者，郑洛地区曾一度流行成人瓮棺二次葬。

④ 许多墓葬都有随葬品，且多为实用器，惟数量差别不甚明显。

4. 简述史前武器的主要种类及其意义。

考古发现的一些遗迹和遗物，已经说明史前战争存在的历史事实。

① 在史前战争日益频繁的过程中，逐渐由攻击性能较强的砍伐与狩猎工具演化出专门性的武器，如石斧、石（骨）镞、石矛、石球等。

② 这些史前武器至少可以分为手持和远射或投掷两大类，手持武器主要是石斧及少量大型石刀等，远射或投掷武器主要是弓矢、石矛和石球（流星索）等。

③ 随着时间的演进，手持与远射或投掷武器的组合比例在不断发生变化，其中主要是手持武器的数量在不断增加。

④ 手持与远射或投掷武器的组合比例变化，可能反映着主要战争形式的变化，即由远隔战向近接战的转变，战争的残酷性随之增强。

二、论述题（任选 2 题，每题 20 分，共 40 分）：

1. 中国新石器时代考古研究的作用和意义。

新石器时代是人类历史文化发展的重要阶段之一，上承旧石器时代，下启青铜时代。尤其中国的青铜时代已经进入文明时代，因而新石器时代考古研究的作用和意义非同一般。

① 考古发现与研究表明，由于幅员辽阔，自然环境比较复杂，所以，中国新石器时代文化的多样性与复杂性甚为明显，进而揭示出人地关系的重要性。

② 中国在新石器时代就已发明了农业，形成了自成体系的农业文化系统，而且影响甚大。

③ 中国是古代文明发达的重要地区之一，但所有的文明要素几乎都是在新石器时代奠定的。

④ 复杂的人地关系与新石器时代文化的多样性，是深刻认识中国古代文明长期延续原因的重要基础之一。

2. “新石器时代革命”能否代表“农业革命”，为什么？

无论“新石器时代革命”还是“农业革命”，都与新石器时代密不可分。

① “新石器时代革命”是英国学者柴尔德提出的，具体是指人类由食物采集者向食物生产者的转变，是一次伟大的经济革命。

② “农业革命”则是美国学者布雷伍德明确提出来的，主要体现农业、尤其是种植农业发生的重要意义。

③ 现在看来，把“新石器时代革命”完全理解为经济或农业革命是不准确的。因为“居住革命”对于新石器时代或者农业革命来说，都是必不可少的前提条件和重要基础。

④ 新石器时代革命的概念不够具体和准确，更不能和农业革命划等号。发达的新石器时代至少经历了居住革命、农业革命和城市革命等三次方向性的根本转变。

3. 试述考古学界关于“文明要素”的认识问题。

文明要素是文明起源研究的重要问题之一，直接制约和影响文明起源的研究进程与结果。

① 由于人们对“文明”含义的不同理解，所以对文明要素也存在着不同的认识。考古学界最普遍的观点，就是把文字、青铜器、城市以及礼仪性建筑作为主要文明要素。

② 事实上，文明要素可以区分为物化形态要素和社会形态要素。社会形态要素即是指私有制、阶级和国家。两者既有联系，又有区别。

③ 文明要素并不等于文明或者文明的形成标准。文明的形成标准可以理解为私有制、阶级和国家，但与社会形态文明要素不同的事，前者是指结果，而后者则是指过程，结果不可能完全等于过程。

④ 自己的认识及理由。