

昆明理工大学 2009 年硕士研究生招生入学考试试题(A 卷)

考试科目代码：611

考试科目名称：艺术概论

试题适用招生专业：中国少数民族艺术

考生答题须知

1. 所有题目(包括填空、选择、图表等类型题目)答题答案必须做在考点发给的答题纸上,做在本试题册上无效。请考生务必在答题纸上写清题号。
2. 评卷时不评阅本试题册,答题如有做在本试题册上而影响成绩的,后果由考生自己负责。
3. 答题时一律使用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答(画图可用铅笔),用其它笔答题不给分。
4. 答题时不准使用涂改液等具有明显标记的涂改用品。

一、选择题:本大题共14个小题,每小题2分,共28分。在每小题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的,把所选项前的字母填在题后的括号内。

1、《悲惨世界》作者是()

A、狄更斯 B、海明威 C、欧·亨利 D、雨果

2、《富春山居图》是我国早期山水画的代表,它的作者是()

A、郑板桥 B、王维 C、黄公望 D、唐伯虎

3、《童年》、《在人间》、《我的大学》三部小说的作者是()

A、莫泊桑 B、高尔基 C、托尔斯泰 D、雨果

4、马尔克斯的文学作品《百年孤独》、是属于()流派作品 □

A、印象主义 B、古典主义 C、浪漫主义 D、梦幻现实主义

5、德国美学家黑格尔的重要美学论著是()。

A.《判断力批判》 B.《美学》 C.《论绘画》 D.《美的科学》

6.《洛神赋图》相传为东晋大画家 的作品。

A.王羲之 B. 吴道子 C.顾恺之 D. 米芾

7.诗剧《浮士德》是() 的代表作。

A.雨果 B.歌德 C.狄德罗 D.席勒

8.小说《围城》的作者是()。

A.闻一多 B.徐志摩 C.钱钟书 D.郁达夫

9.抗日战争时期的《游击队之歌》曲作者是()。

A. 郑律成 B.冼星海 C.贺绿汀 D. 聂耳

10.《英雄交响曲》是() 的作品。

A.巴赫 B.贝多芬 C.舒曼 D.马勒

11.话剧《日出》和《北京人》的作者是()。

A. 曹禺 B. 闻一多 C.巴金 D.老舍

12.著名的《卡门》歌曲是法国19世纪作曲家() 的代表作。

A.德彪西 B.比才 C.舒伯特 D.帕格尼尼

13、大卫的油画作品《马拉之死》、《荷加斯兄弟》属于法国的()作品

A、印象主义 B、新古典主义 C、浪漫主义 D、印象主义

14、法国浪漫主义画家代表是()。

A、籍里柯 B、库尔贝 C、米勒 D、雷诺阿

二、填空题:本大题共10个小题,25个空,每空1分,共25分。把答案填在题中横线上。

15. 丹纳认为,文艺创作及发展取决于三种因素,——、——、和——。

16. 艺术创造的过程基本包括（）、（）和（）三个阶段。
17. 我国三大石窟分别为（）、（）、（）。
18. 20世纪初以美国著名舞蹈家（）为先驱的现代舞，以自然的舞蹈动作打破了古典芭蕾的程式束缚。
19. 后印象派画家的三个代表人物分别是（）、（）、（）。
20. 印象主义画派代表人物有（）和（），野兽派画家有（）等人。
21. 俄国大文豪托尔斯泰的三部曲是（）、（）、（）。
22. 法国巴黎哥特式建筑的代表是（）。
23. 《毛诗序》提到诗有“六义”，分别是风、雅、颂、（）、（）、（）。
24. 历史上关于艺术产生问题的主要学说是（）说、（）说及劳动说。
- 三、简答题：本大题共5个小题，每小题15分，共75分。
25. 简述艺术具有的三种社会功能。
26. 什么是灵感？其主要特征是什么？
27. 简述艺术流派及其特征。
28. 简述艺术的风格。
29. 简述多媒体艺术的基本特征。
- 四、论述题：本大题共1个大题，每题22分，共22分。
30. 在发展市场经济的环境中，如何理解主旋律文艺创作。试举例说明。