

考试科目代码：858

考试科目名称：《马克思主义哲学》

试题适用招生专业：010101 马克思主义哲学、010102 中国哲学、010103 外国哲学、010105 伦理学、010106 美学、010108 科学技术哲学、030501 马克思主义基本原理、030505 思想政治教育

考生答题须知

1. 所有题目（包括填空、选择、图表等类型题目）答题答案必须做在考点发给的答题纸上，做在本试题册上无效。请考生务必在答题纸上写清题号。
2. 评卷时不评阅本试题册，答题如有做在本试题册上而影响成绩的，后果由考生自己负责。
3. 答题时一律使用蓝、黑色墨水笔或圆珠笔作答（画图可用铅笔），用其它笔答题不给分。
4. 答题时不准使用涂改液等具有明显标记的涂改用品。

一、解释概念（每题 5 分，共 20 分）

1. 物质世界的无限性
2. 实践
3. 人的本质
4. 理性认识

二、简要回答（每题 10 分，共 30 分）

5. 简述物质世界的存在方式。
6. 简述可能与现实的辩证关系及其方法论意义。
7. 简述科学的历史作用。

三、辨别分析（每题 10 分，共 30 分）

8. 反映论是辩证唯物主义基本原则贯彻于认识论的必然的理论结论。
9. 人对一定问题的判断越是自由，这个判断的内容所具有的必然性就越大。
10. 历史是人的活动，人的活动是有目的的，历史的目的因此而产生。

四、材料分析（每题 15 分，共 30 分）

材料一：

思想、观念、意识的生产最初是直接与人们的物质活动，与人们的物质交往，与现实生活的语言交织在一起的。人们的想象、思维、精神交往在这里还是人们物质行动的直接产物。表现在某一民族的政治、法律、道德、宗教、形而上学等的语言中的精神生产也是这样。人们是自己的观念、思想等等的生产者，但这里所说的人是现实的、从事活动的人们，他们受自己的生产力和与之相适应的交往的一定发展——直到交往的最遥远的形态——所制约。

——《马克思恩格斯选集》第一卷，第 72 页，人民出版社 1995 年版。

材料二：

就某些艺术形式，例如史诗来说，甚至谁都承认：当艺术生产一旦作为艺术生产出现，它们就再不能以那种在世界史上划时代的、古典的形式创造出来；因此，在艺术本身的领域内，某些有重大意义的艺术形式只有在艺术发展的不发达阶段上才是可能的。

.....

一个成人不能再变成儿童，否则就变得稚气了。但是，儿童的天真不使成人感到愉快吗？他自己不该努力在一个更高的阶梯上把儿童的真实再现出来吗？在每一个时代，它固

有的性格不是以其纯真性又活跃在儿童的天性中吗？为什么历史上的人类童年时代，在它发展得最完美的地方，不该作为永不复返的阶段而显示出永久的魅力呢？有粗野的儿童和早熟的儿童。古代民族中有许多是属于这一类的。希腊人是正常的儿童。他们的艺术对我们所产生的魅力，同这种艺术在其中生长的那个不发达的社会阶段并不矛盾。这种艺术倒是这个社会阶段的结果，并且是同这种艺术在其中产生而且只能在其中产生的那些未成熟的社会条件永远不能复返这一点分不开的。

——《马克思恩格斯选集》第二卷，第 28—30 页，人民出版社 1995 年版。

11. 结合以上论述（材料一、材料二），指出其中蕴含的哲学原理。（不少于 3 个）
12. 阐述其中某一历史唯物主义原理的基本内容及其意义。

五、哲理性作文（40 分）

根据你对历史唯物主义原理的理解，写一篇 600 字左右的小论文。

题目：论哲学发展在社会主义文化建设中的地位与作用